Opera Pia Brignole Sale in Voltri

Scuola Primaria Paritaria Istituto S. Antonio

codice meccanografico GE1E019003

Sede
Scalinata S. Erasmo di Voltri 9
16158 Genova Voltri
Tel / Fax 010.6134617
E-mail: scuola@santantoniovoltri.it



Segreteria
Via Garibaldi 20
16124 Genova
Tel / Fax 010.2476383
E-mail: segreteria.scuola@operapiavoltri.it

www.santantoniovoltri.it

Curricolo di Istituto

D.M. 9/12/2025, n. 221

Indice

PREMESSA …….pag. 3

ITALIANO …….. pag. 5

LINGUA INGLESE …….pag. 11

STORIA ……... pag. 16

GEOGRAFIA …….. pag. 20

MATEMATICA ……...…... pag. 31

SCIENZE ……. pag. 39

TECNOLOGIA …….pag. 50

MUSICA ……..pag. 56

ARTE E IMMAGINE ……..…pag. 60

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA …….…..… pag. 66

EDUCAZIONE CIVICA …….……pag. 72

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA …...… pag. 83

Premessa

Con decreto ministeriale 9 dicembre 2025 n. 221 il MIM ha confermato l'adozione delle nuove Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (primaria e secondaria di primo grado).

Queste Indicazioni vanno gradualmente a sostituire quelle del decreto ministeriale 16 novembre 2012 n. 254 per diverse ragioni, quali *il mutato quadro sociale e culturale, gli effetti dell'accelerato utilizzo delle tecnologie digitali sulle metodologie di apprendimento e sulle relazioni tra alunni e studenti,* nonché *per recepire le modifiche normative e gli orientamenti contenuti in raccomandazioni e documenti europei nel frattempo sopravvenuti* (nota 12 marzo 2026 n. 1312).

Le Indicazioni nazionali individuano le competenze attese al termine di ciascun segmento del processo formativo della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado e, per ciascuna disciplina, gli obiettivi specifici di apprendimento relativi alle conoscenze e alle competenze degli alunni.

Il curricolo della Scuola S. Antonio è stato redatto dal Collegio dei Docenti in diverse fasi: un primo momento di analisi delle Indicazioni è stato effettuato nei mesi di maggio / giugno 2026 e, nel mese di settembre dello stesso anno, diverse commissioni verticali per ambito disciplinare hanno provveduto a stilare una bozza del documento vero e proprio.

In seguito a molteplici incontri di confronto e revisione comune, il documento è stato approvato all'unanimità nella riunione del Collegio dei Docenti il 10/09/2026, ovvero entro l'avvio dell'anno scolastico 2026/27, come prescritto dalla normativa.

Nel curricolo tutti gli obiettivi specifici di apprendimento di ciascuna disciplina enunciati nelle nuove Indicazioni sono stati declinati in modo chiaro in *conoscenze* (la base del sapere) e *abilità* (la capacità di trasformare la nozione in competenza, in *saper fare*).

In conformità alla nota ministeriale citata, relativamente alla scuola primaria, le Indicazioni 2025 hanno decorrenza graduale a partire dalla classe prima dall'anno scolastico 2026/27 e, dall'anno 2027/28, per la classe terza limitatamente alla disciplina della storia; fatto salvo ciò, le Indicazioni del 2012 resteranno in vigore per gli altri anni di corso fino al loro completo esaurimento e, per la scuola primaria, cesseranno di avere efficacia a decorrere dall'anno scolastico 2030/31.

La formulazione del documento è intesa come una prima stesura comprendente il curricolo delle classi prima seconda e terza; essa sarà completata negli anni a venire in relazione alla sua entrata in vigore nelle classi quarta e quinta, ovvero non oltre le fasi preliminari dell'anno scolastico 2029/30; per queste due classi, ad oggi, sono riportati solo gli obiettivi specifici di apprendimento.

Il nuovo curricolo ha tenuto conto dell'adattamento e della rimodulazione nelle discipline che, rispetto alle precedenti Indicazioni nazionali, presentano un aggiornamento e una diversa scansione temporale delle conoscenze, delle competenze attese, e degli obiettivi specifici di apprendimento.

Particolare attenzione è stata rivolta alle discipline di matematica, scienze e tecnologia, considerando la loro integrazione con riferimenti espliciti all'informatica, nonché da quanto previsto dalla normativa vigente per le competenze digitali e dalle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica e delle discipline STEM (*Science, Technology, Engineering and Mathematics*).

Il lavoro a questo documento ha costituito occasione per riordinare le conoscenze e le competenze di educazione civica e religione, disciplinate da obiettivi di apprendimento espressi in linee guida emanate precedentemente alle nuove Indicazioni; per queste due materie il contenuto non è sostanzialmente cambiato ma è stato semplicemente riorganizzato secondo il nuovo format adottato; essendo frutto di una stesura già effettuata, di queste discipline è già presente il curricolo per tutte e cinque le classi.

Nell'ottica del DPR 275/99 sull'autonomia della scuola, il curricolo si pone come base per la costruzione di nuove progettazioni annuali, strumenti flessibili che, a loro volta, non possono prescindere dalle fisionomie delle classi, dalle esigenze dei loro percorsi formativi e da una continuità verticale, ferme restando le citate competenze attese al termine dei diversi segmenti di studio.

Coerentemente alle nuove competenze attese e ai nuovi obiettivi specifici di apprendimento, la nostra scuola provvederà altresì ad apportare i necessari adeguamenti non solo alle progettazioni disciplinari annuali, ma anche ai criteri di valutazione degli alunni, mentre i modelli di certificazione delle competenze da rilasciare al termine della classe quinta resteranno invariati.

Genova, 10/09/2026

Per il Collegio dei Docenti,
Il Coordinatore Didattico
Prof. Agostino Chiossone

ITALIANO

Competenze chiave europee

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza digitale
- Competenza personale e sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale

Competenze attese al termine della classe quinta

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico*. La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni*. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare*. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre.* Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere*. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

LINGUA E LETTERATURA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. **Alfabeto** ***Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle assunte da altre lingue per un totale di 26 lettere***	**Conoscenze:** - Le 21 lettere dell'alfabeto italiano e le 5 lettere straniere **Abilità:** - Riconosce pronuncia e recita le 21 lettere dell'alfabeto italiano e le 5 lettere straniere	**Conoscenze:** - Struttura della sequenza convenzionale delle 26 lettere dell'alfabeto **Abilità:** - Memorizza e padroneggia la sequenza alfabetica completa e la utilizza per ordinare parole	**Conoscenze:** - Ordine alfabetico completo per la consultazione del vocabolario **Abilità:** - Applica con sicurezza l'ordine alfabetico completo
2. **Scrittura** ***Scrivere con grafia manuale sia in stampatello che in corsivo, saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura***	**Conoscenze:** - Stampatello maiuscolo e minuscolo - Struttura della sillaba - Avvio al corsivo **Abilità:** - Riconosce e scrive tutte le lettere in stampatello - Associa correttamente ciascun fonema al grafema	**Conoscenze:** - Riconoscimento dei quattro caratteri della scrittura - Passaggio dallo stampato al corsivo **Abilità:** - Scrive e legge in modo corretto sia in stampato che in corsivo	**Conoscenze:** - Automatismi grafici e ortografici consolidati **Abilità:** - Utilizza il corsivo con abilità e disinvoltura - Legge i diversi caratteri tipografici
3. Grafia dell'italiano ***Scrivere e conoscere i fonemi e i grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca.***	**Conoscenze:** - Suoni duri e dolci **Abilità:** - Scrive parole con digrammi	**Conoscenze:** - Suoni difficili e doppie - Introduzione alla punteggiatura **Abilità:** - Scrive correttamente parole con doppie e suoni difficili - Inserisce i principali segni di punteggiatura	**Conoscenze:** - Regole ortografiche - Divisione in sillabe - Corretto uso dei segni paragrafematici **Abilità:** - Applica le regole ortografiche - Usa la punteggiatura con funzione testuale e sintattica

4. Interpunzione, segni grafici e paragrafematici ***Usare i segni paragrafematici nella loro funzione sintattica e testuale e conoscere la funzione dell'apostrofo, dell'accento e dell'elisione***		**Conoscenze:** - Segni di punteggiatura forte (punto, virgola, punto esclamativo e interrogativo) - Funzione dell'apostrofo e dell'accento **Abilità:** - Utilizza la punteggiatura forte nei testi scritti - Applica l'apostrofo nelle elisioni semplici e inserisce l'accento per distinguere parole	**Conoscenze:** - Tutti i segni di punteggiatura - Elisione e troncamento **Abilità:** - Impiega la punteggiatura con sistematicità e disinvoltura nei testi scritti - Distingue e applica apostrofo e accento anche in contesti complessi - Utilizza la punteggiatura per dare espressività alla lettura
5. Tempi e modi verbali ***Conoscere e adoperare correttamente i tempi e i modi verbali, a cominciare dall'indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato***		**Conoscenze:** - Il verbo come parola **Abilità:** - Riconosce i verbi in frasi semplici	**Conoscenze:** - Modo indicativo **Abilità:** - Concorda verbo e soggetto - Usa i tempi dell'indicativo nei testi orali e scritti
6. Ascolto e dialogo ***Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; esser in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico***	**Conoscenze:** - Lessico di uso quotidiano - Regole fondamentali della conversazione - Indicatori temporali di base **Abilità:** - Comprende semplici istruzioni relative ad attività note - Risponde a domande su esperienze personali - Partecipa a brevi conversazioni guidate - Racconta semplici esperienze seguendo una successione temporale	**Conoscenze:** - Strutture linguistiche della frase semplice - Lessico relativo all'esperienza personale e scolastica - Ordine logico e cronologico - Regole della comunicazione orale **Abilità:** - Comprende e dà semplici istruzioni - Interagisce in conversazioni formulate su argomenti conosciuti - Pone domande pertinenti e fornisce risposte adeguate - Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico	**Conoscenze:** - Lessico più ricco e specifico - Organizzazione del racconto orale - Connettivi temporali e logici - Principali strategie di ascolto e interazione comunicativa **Abilità:** - Comprende e comunica istruzioni relative ad attività note - Partecipa a conversazioni - Formula domande e risposte pertinenti - Narra oralmente esperienze personali o storie immaginarie in modo chiaro e coerente

7. Lettura e interpretazione ***Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali***	**Conoscenze:** - Lettere dell'alfabeto e relativi suoni - Principali digrammi e trigrammi della lingua italiana **Abilità:** - Legge ad alta voce sintagmi e frasi brevissime - Legge in silenzio parole e cortissimi testi per ricavarne il significato - Identifica i personaggi principali	**Conoscenze:** - Regole di accentazione e intonazione della frase collegate alla punteggiatura - Struttura base del testo narrativo - Elementi chiave di un testo - Lessico fondamentale di uso quotidiano **Abilità:** - Legge ad alta voce in modo scorrevole - Legge in silenzio brevi testi cogliendone il senso globale - Individua le informazioni esplicite principali nel testo - Ricostruisce sequenze temporali di una storia letta	**Conoscenze:** - Diversi scopi della lettura - Diversi tipi di testo - Struttura dei paragrafi e uso dei connettivi temporali e logici - Strategie di comprensione **Abilità:** - Legge ad alta voce con espressività - Utilizza tecniche di lettura silenziosa - Comprende il significato di testi scritti ricavandone informazioni implicite dal contesto
8. Produzione di testi ***Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo***	**Conoscenze:** - Corrispondenza tra fonema e grafema - Uso dei diversi caratteri - Informazione espressa tramite immagine e parola scritta - Ordine temporale delle azioni **Abilità:** - Scrive semplici parole e brevissime frasi per descrivere un'immagine o un oggetto - Rappresenta graficamente semplici dati raccolti dall'esperienza quotidiana - Esegue e riordina una sequenza temporale	**Conoscenze:** - Struttura elementare della frase - Indicatori temporali e dati sensoriali - Concetto di sequenza **Abilità:** - Produce brevi testi narrativi legati a esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico - Scrive brevi testi arricchiti da dati sensoriali - Scrive una sequenza logica di istruzioni	**Conoscenze:** - Diverse tipologie testuali e loro caratteristiche strutturali - Punteggiatura logica ed espressiva - Connettivi logici **Abilità:** - Produce autonomamente testi narrativi fantastici o realistici - Produce testi descrittivi completi

9. Memorizzazione di testi ***Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali***	**Conoscenze:** - Ritmo e rima come elementi musicali della parola - Uso dei canali sensoriali per ricordare **Abilità:** - Memorizza e recita brevi filastrocche e canti curando l'intonazione e il ritmo - Associa le parti di un testo poetico ascoltato alle sequenze - Partecipa e giochi di memorizzazione collettiva	**Conoscenze:** - Struttura base del testo poetico - Organizzazione visivo – spaziale delle informazioni sul foglio **Abilità:** - Memorizza poesie e testi - Completa una mappa mentale semplificata fornita dall'insegnante	**Conoscenze:** - Caratteristiche e regole di costruzione di una mappa mentale - Tecniche e strategia personali di studio - Memorizzazione a breve e lungo termine - Figure retoriche elementari del testo poetico **Abilità:** - Memorizza e recita testi poetici cogliendone l'espressività, le pause e le sfumature di significato - Seleziona autonomamente informazioni principali di un testo e organizza una mappa mentale o concettuale - Utilizza una mappa mentale per l'esposizione - Applica strategie differenti di memorizzazione

Classi Quarta e Quinta

LINGUA E LETTERATURA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. **Grammatica e ampliamento del lessico.** ***Conoscere la grammatica per le classi di parole; dunque identificare le parti del discorso, attraverso esercizi pratici con equilibrato ricorso a definizioni e classificazioni. In fase di avvio, la individuazione delle regole grammaticali deve svilupparsi partendo dalla osservazione di testi orali o scritti; riconoscere la funzione di connessione delle preposizioni e congiunzioni, la funzione di modificazione propria dell'avverbio; riconoscere le categorie di numero, spazio, tempo, persona nella variazione formale delle parole d'uso comune; saper riconoscere le parole composte, derivate, alterate; saper impiegare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso in modo adeguato ai contesti comunicativi; saper impiegare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.***
2. **Strategie di controllo della propria produzione linguistica.** ***Saper adoperare i registri linguistici in maniera adeguata, distinguendo tra diversi registri (formale, colloquiale, eccetera); conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche; servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.***
3. **Oralità.** ***Saper comunicare in modo adeguato e differenziato in base ai diversi contesti di interazione; saper organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; saper esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta o appunti.***
4. Ascolto e dialogo. ***Saper partecipare a una conversazione in maniera educata, ascoltando rispettosamente le opinioni dell'interlocutore e argomentando a propria volta in modo ordinato; riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto; saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.***
5. Lettura e interpretazione dei testi letterari. ***Leggere sia silenziosamente sia ad alta voce; comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi); aver acquisito familiarità con semplici testi letterari, in prosa e in versi, che attivino la propria competenza interpretativa; comprendere l'importanza della componente sonora del linguaggio (timbro, intonazione, accentazione, pause) e delle figure di suono nei testi poetici (rime, assonanze e consonanze, ritmo), e sapersi servire dell'una e delle altre nella produzione di testi creativi (uno slogan, un breve testo in versi); essere in grado di sfruttare le informazioni contenute nella titolazione, nelle immagini e nelle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere; saper leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.***
6. **Scrittura di testi argomentativi e creativi.** ***Produrre semplici testi scritti coesi e coerenti che riferiscano esperienze proprie o altrui (autobiografia, biografia, racconto, eccetera), esprimano opinioni o stati d'animo, espongano temi nella forma della relazione o del riassunto, diano informazioni, per esempio nella forma di una lettera o di una e-mail; saper scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa; saper esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, idee sotto forma di diario; essere in grado di collaborare alla redazione di testi scritti a più mani in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustra un procedimento, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.***

LINGUA INGLESE

Competenze chiave europee:

- Alfabetica funzionale
- Multilinguistica
- Digitale
- Personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Consapevolezza ed espressioni culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta:

- *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti*. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana*. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- *Interagire in contesti sociali.* Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- *Riconoscere e comprendere elementi culturali*. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione*. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

ASCOLTO

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Individuare e produrre suoni	**Conoscenze:** -Suoni della lingua inglese diversi dall'italiano **Abilità:** - Riproduce e discrimina suoni diversi riguardanti le lettere dell'alfabeto	**Conoscenze:** -Fonemi della lingua inglese **Abilità:** - Riconosce e ripete correttamente fonemi	**Conoscenze:** -Intonazione e schemi di pronuncia **Abilità:** - Riproduce la corretta cadenza delle parole
2. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi)	**Conoscenze:** -Suoni e parole della lingua inglese diversi dall'italiano **Abilità:** - Riconosce e discrimina suoni e parole diverse	**Conoscenze:** -Fonemi nelle parole del lessico di base **Abilità:** - Riconosce e abbina correttamente parole e brevi frasi	**Conoscenze:** -Intonazione della frase e schemi di pronuncia **Abilità:** - Sostiene una facile conversazione rispondendo a domande conosciute
3. Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia	**Conoscenze:** -Saluti, numeri (1 – 10), colori, comandi di base *(stand up, sit down…),* espressioni di base *(what's your name?...),* lessico scolastico **Abilità:** - Abbina parole ad immagini - Risponde a comandi fisici (TPR) e saluti	**Conoscenze:** -Lessico relativo a contesti familiari **Abilità:** - Comprende brevi istruzioni ed espressioni base *(I like.., my name is…)*	**Conoscenze:** -Parole ed espressioni di uso comune relative all'ambiente e alla vita degli alunni **Abilità:** - Comprende testi orali o video brevi
4. Individuare, numerare e classificare gli oggetti	**Conoscenze:** -Numeri (1 -10), nomi di oggetti scolastici e aggettivi di base *(big, small…)* **Abilità:** - Comprende e numera oggetti in inglese, descrive il loro colore e la dimensione	**Conoscenze:** -Numeri (10 – 20), semplici descrizioni **Abilità:** - Raggruppa e descrive flashcards per categoria semantica, conta e confronta quantità	**Conoscenze:** -Numeri (20 -100), descrizioni fisiche, di luoghi e di azioni **Abilità:** - Produce e descrive semplici classificazioni logiche e numera correttamente

PARLATO

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	**Conoscenze:** -Saluti, numeri (1 – 10), colori, comandi di base *(stand up, sit down…),* espressioni di base *(what's your name?...),* lessico scolastico **Abilità:** - Produce frasi minime utilizzando modelli fissi *(this is…)* e il lessico acquisito	**Conoscenze:** -Lessico relativo a contesti familiari **Abilità:** - Produce frasi semplici che descrivono caratteristiche o possesso	**Conoscenze:** -Strutture grammaticali semplici **Abilità:** - Produce brevi descrizioni orali di luoghi e persone note utilizzando connettivi semplici
2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	**Conoscenze:** -Lessico dei saluti, lessico funzionale al gioco, alla routine scolastica e ai numeri **Abilità:** - Utilizza frasi fatte per presentarsi in modo ludico	**Conoscenze:** -Espressioni di cortesia e per il gioco **Abilità:** - Interagisce in situazioni di gioco condiviso usando frasi fatte	**Conoscenze:** -Frasi per chiedere e dare informazioni semplici **Abilità:** - Sostiene un breve dialogo con un compagno per scambiarsi informazioni personali

LETTURA

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	**Conoscenze:** -Vocabolario di base accompagnato da immagini **Abilità:** - Associa una parola scritta a un'immagine	**Conoscenze:** -Frasi semplici con supporto visivo per la contestualizzazione **Abilità:** - Riconosce parole chiave scritte in messaggi o cartoline che sono già state memorizzate oralmente	**Conoscenze:** -Lessico relativo alla comunicazione scritta **Abilità:** - Comprende il senso globale e il lessico del testo supportati da immagini

2. Individuare, numerare e classificare gli oggetti	**Conoscenze:** -Numeri (1 -10), oggetti scolastici comuni e aggettivi di base **Abilità:** - Conta oggetti in inglese, individua e raggruppa oggetti per colore e dimensione	**Conoscenze:** -Numeri (10- 20), categorie semantiche (animali, cibi, oggetti…) **Abilità:** - Classifica oggetti in categorie specifiche e conta insiemi di oggetti - Comprende il valore numerico e lo associa alla quantità	**Conoscenze:** -Numeri (20 -100), lessico descrittivo **Abilità:** - Legge e comprende descrizioni in brevi testi

SCRITTURA

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo		**Conoscenze:** -Strutture sintattiche minime, lessico della routine **Abilità:** - Completa frasi guidate e scrive parole familiari	**Conoscenze:** -Connettivi semplici, lessico legato ad interessi personali **Abilità:** - Scrive brevi frasi semplici per descrivere se stessi o le preferenze del gruppo
2. Individuare, numerare e classificare gli oggetti		**Conoscenze:** -Numeri, categorie lessicali **Abilità:** - Elenca per iscritto oggetti appartenenti a categorie diverse e vi associa una quantità	**Conoscenze:** -Numeri, lessico descrittivo **Abilità:** - Produce elenchi scritti in cui gli oggetti vengono descritti secondo criteri definiti

Classi Quarta e Quinta

ASCOLTO

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

PARLATO

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo
2. Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti
3. Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

LETTURA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari

SCRITTURA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi descrizioni di persone, luoghi e avvenimenti, ecc.

RIFLESSIONE-METACOGNIZIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il significato
2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato
3. Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative
4. Riconoscere che cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere
5. Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse

STORIA

Competenze chiave europee:

- Alfabetica funzionale
- Digitale
- Personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenze attese al termine della classe quinta:

- *Conoscenza storica.* Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- *Collocazione temporale e spaziale*. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- *Comunicazione delle conoscenze*. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

DESCRIVERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere, comprendere il significato di linea del tempo	**Conoscenze:** - La mia famiglia **Abilità:** - Riconosce i ruoli e le funzioni all'interno del proprio nucleo familiare	**Conoscenze:** - La mia città, paese, quartieri: i luoghi più importanti - L'Italia: sua raffigurazione geografica per ricercare sulla carta luoghi conosciuti o sentiti nominare **Abilità:** - Individua sulla carta geografica luoghi conosciuti o sentiti nominare - Si orienta nello spazio circostante e riconosce i punti di riferimento principali - Legge e interpreta i primi elementi di una mappa o di una carta	**Conoscenze:** - L'Italia: il mare e la montagna nell'esperienza degli alunni **Abilità:** - Individua e descrive le trasformazioni operate dall'uomo e dal tempo nei diversi paesaggi naturali - Confronta l'esperienza diretta degli ambienti vicini con l'evoluzione storica dei territori

ACQUISIRE LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PROFONDITÀ DEL TEMPO STORICO

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
2. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme di cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino oriente	**Conoscenze:** - Personaggi e vicende ricavati da Bibbia, Iliade, Odissea, Eneide **Abilità:** - Ascolta, comprende e espone brevi racconti della tradizione mitologica, epica e religiosa - Riconosce i comportamenti, i valori e le motivazioni dei protagonisti nelle storie ascoltate - Distingue la realtà dei fatti storici / quotidiani dalla narrazione fantastica o mitologica	**Conoscenze:** - Racconti ricavati dalle vicende del Risorgimento e della resistenza a scelta degli insegnanti e collegata all'esperienza degli alunni **Abilità:** - Ricava informazioni da fonti orali, visive o narrative vicine alla propria esperienza o al proprio territorio (monumenti, vie, racconti familiari) - Segue una semplice linea temporale per ordinare cronologicamente fatti storici narrati - Coglie il significato di concetti base legati alla convivenza civile e alla memoria storica	**Conoscenze:** - Comparsa dell'uomo sulla terra - Le fasi iniziali della civilizzazione: dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica - Nascita e importanza della scrittura - Civiltà dell'antichità nel Mediterraneo e nel vicino oriente **Abilità:** - Ricava informazioni da tracce e reperti archeologici per ricostruire la vita dell'uomo nella preistoria - Rappresenta in scala cronologica le grandi tappe dell'evoluzione umana - Individua i profondi mutamenti nel rapporto uomo – ambiente introdotti dalla rivoluzione neolitica - Confronta i diversi sistemi di comunicazione e di scrittura sviluppati delle prime civiltà fluviali e marittime

ACQUISIRE FAMILIARITÀ CON LE CARATTERISTICHE DELLA VITA PUBBLICA ITALIANA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
3. Acquisire alcuni principi della Costituzione, essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale	**Conoscenze:** - Mameli e l'Inno Nazionale, poesie e canti del Risorgimento **Abilità:** - Ascolta e memorizza i versi principali dell'Inno di Mameli partecipando al canto corale della classe - Riconosce l'Inno Nazionale e la bandiera come simboli identitari del proprio paese - Coglie le emozioni e i messaggi di base trasmessi attraverso i canti e le poesie proposte	**Conoscenze:** - Cenni sulla nascita dell'Italia: da molti stati regionali a una nazione libera e indipendente **Abilità:** - Comprende la differenza temporale tra passato e presente - Rielabora verbalmente le tappe principali del racconto ascoltato identificando il concetto di unione e indipendenza - Associa eventi storici elementari alle celebrazioni nazionali	**Conoscenze:** - Chi governa il tuo Comune e che cosa decide - Essere cittadini: significato di Costituzione, diritti, elezioni e tasse **Abilità:** - Distingue le principali cariche istituzionali del proprio territorio e individua le loro funzioni principali a servizio della comunità - Comprende il valore delle regole condivise - Associa i concetti di diritto e dovere - Coglie il valore della partecipazione democratica attraverso la simulazione di semplici votazioni

Classi Quarta e Quinta

COMPRENDERE E ANALIZZARE I PRINCIPALI EVENTI STORICI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea

ESPORRE I FATTI STORICI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.

ANALIZZARE I DOCUMENTI STORICI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante

RICONOSCERE LE TRACCE DEL PASSATO

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico

GEOGRAFIA

Competenze chiave europee:

- Alfabetica funzionale
- Digitale
- Personale
- Sociale e capacità di imparare a imparare
- Cittadinanza
- Consapevolezza e espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta:

- *Esplorare l'ambiente con curiosità*: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- *Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura* quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- *Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica*: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- *Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani*: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- *Leggere e interpretare il paesaggio*: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

ORIENTAMENTO

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno	**Conoscenze:** - Lo spazio scolastico e domestico - Funzione degli spazi - Regole di comportamento - Organizzatori topologici **Abilità:** - Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi con punti di riferimento specifici - Utilizza organizzatori topologici per descrivere la posizione di oggetti e persone nello spazio - Rispetta le regole d'uso concordate per muoversi in sicurezza e autonomia	**Conoscenze:** - Quartiere e ambienti locali - Differenza tra spazi pubblici e privati - Primi simboli cartografici - Lateralizzazione dell'altro **Abilità:** - Rappresenta graficamente spazi noti - Descrive un percorso vissuto riconoscendo i punti di riferimento - Riconosce le funzioni di un servizio pubblico locale - Utilizza indicatori spaziali per descrivere posizioni e spostamenti	**Conoscenze:** - Punti cardinali - Riduzione in scala - Cartografia di base - Elementi antropici e naturali - Principali paesaggi **Abilità:** - Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali - Legge e interpreta mappe o piante usando correttamente la legenda e i simboli convenzionali - Progetta semplici riduzioni in scala - Analizza un paesaggio geografico
2. Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola	**Conoscenze:** - Indicatori topologici fondamentali - Concetto di percorso - Il Sole come elemento luminoso che scandisce il corso della giornata e produce ombre **Abilità:** - Descrive la posizione di oggetti usando i concetti topologici - Esegue e descrive verbalmente un semplice percorso - Osserva la propria ombra in diversi momenti della giornata e nota che cambia forma e posizione	**Conoscenze:** - Punti di riferimento fissi - Relatività spaziale - Binomio sole / ombra (ombra opposta al sole) **Abilità:** - Descrive percorsi compiuti o da compiere nello spazio noto utilizzando punti di riferimento precisi - Riconosce la destra e la sinistra di un compagno posto di spalle - Sperimenta e registra graficamente la variazione di lunghezza dell'ombra	**Conoscenze:** - Punti cardinali - Il Sole come orientamento naturale - La bussola **Abilità:** - Determina i punti cardinali sul campo attraverso l'osservazione diretta - Utilizza la bussola per orientare un mappa o per individuare la posizione corretta - Descrive posizioni e percorsi su una pianta usando i punti cardinali

3. Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive	**Conoscenze:** - Punti di riferimento personali e affettivi - Parole chiave dello spostamento - Disegno spontaneo dello spazio **Abilità:** - Si muove nello spazio utilizzando i propri punti di riferimento per non perdersi - Descrive a voce il percorso appena compiuto - Disegna una propria carta soggettiva inserendo gli elementi che ritiene più importanti	**Conoscenze:** - Indicatori di successione temporale e spaziale applicati ai percorsi - Punti di riferimento condivisi e riconosciuti - Rappresentazione grafica di un percorso o di un luogo basata sulla memoria, sulle emozioni **Abilità:** - Comunica verbalmente a un compagno un percorso da compiere nello spazio noto - Disegna una carta soggettiva del percorso casa / scuola - Legge e interpreta la carta soggettiva prodotta da un compagno	**Conoscenze:** - Differenza tra punto di riferimento personale e convenzionale - Introduzione di simboli creati dall'alunno per rappresentare i propri punti di riferimento - Disposizione degli elementi su foglio **Abilità:** - Descrive percorsi complessi integrando punti di riferimento personali con quelli topografici - Disegna una carta dettagliata di un ambiente esplorato - Confronta la propria carta con una reale e individua analogie e differenze

LINGUAGGIO

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani	**Conoscenze:** - Elementi visivi, sonori e olfattivi che caratterizzano gli spazi vissuti - Primi elementi spaziali legati al paesaggio **Abilità:** - Osserva un ambiente noto e lo descrive con le sue parole - Raggruppa visivamente gli elementi di un ambiente quotidiano - Esprime attraverso il disegno gli elementi che caratterizzano il proprio spazio di vita	**Conoscenze:** - Concetto di naturale e di antropico - I bisogni dell'uomo nel territorio **Abilità:** - Distingue e classifica gli elementi di un paesaggio noto in naturali e antropici - Individua le trasformazioni dell'uomo nel proprio ambiente - Spiega la funzione di un elemento antropico nel territorio	**Conoscenze:** - Paesaggi di terra e di acqua - Flora e fauna tipiche - Attività antropiche nei diversi paesaggi **Abilità:** - Descrive i principali paesaggi italiani individuandone gli elementi fisici - Riconosce analogie e differenze tra paesaggi diversi - Mette in relazione le risorse naturali con le attività sviluppate dall'uomo - Usa un linguaggio specifico

2. Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici	**Conoscenze:** - Operatori topologici elementari - Corrispondenza tra realtà e disegno **Abilità:** - Descrive verbalmente la posizione di oggetti all'interno dell'aula - Rappresenta con un disegno l'aula o la propria casa - Posiziona oggetti nello spazio seguendo precise istruzioni	**Conoscenze:** - Operatori topologici di lateralizzazione - Diversi punti di vista - Concetto di simbolo **Abilità:** - Descrive la posizione di elementi nello spazio considerando il punto di vista di un'altra persona - Rappresenta piccoli oggetti visti dall'alto - Realizza piante di spazi noti utilizzando forme geometriche	**Conoscenze:** - Principi della cartografia elementare - La legenda - Concetti di confine e regione **Abilità:** - Rappresenta in pianta spazi noti più ampi - Disegna un ambiente reale creando e utilizzando una legenda - Legge e decodifica una mappa
3. Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana	**Conoscenze:** - Concetto di simbolo visivo - Spazio vicino vissuto **Abilità:** - Associa un simbolo grafico a un oggetto reale - Segue semplici percorsi grafici guidati (pixel)	**Conoscenze:** - La vista dall'alto - La legenda come codice - La scala locale elementare **Abilità:** - Legge la pianta della propria aula / scuola - Crea autonomamente una legenda - Si muove nello spazio seguendo le indicazioni fornite da una mappa	**Conoscenze:** - Simboli e colori convenzionali - Tipologie di carte geografiche - Riduzione in scala **Abilità:** - Legge la cartina fisica e politica dell'Italia - Ricava informazioni sulle caratteristiche di un territorio - Orienta correttamente una carta geografica

PAESAGGIO E TERRITORIO

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi,…) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica	**Conoscenze:** - Elementi fisici elementari - Primi concetti di forma del terreno **Abilità:** - Riconosce e nomina gli elementi fisici primari - Distingue zone d'acqua da quelle di terra - Colloca oggetti o se stesso nello spazio	**Conoscenze:** - Profili dei paesaggi fisici - Simbologia dei colori naturali **Abilità:** - Classifica un paesaggio in base ai suoi elementi fisici prevalenti - Colloca elementi fisici tridimensionali all'interno di una rappresentazione - Confronta due paesaggi fisici diversi	**Conoscenze:** - Grandi elementi fisici italiani - La legenda fisica (altimetria) - Scala geografica nazionale **Abilità:** - Colloca sulla carta fisica dell'Italia i principali elementi morfologici - Legge e interpreta la mappa fisica italiana - Associa i nomi delle principali vette, dei fiumi o dei mari italiani alla loro corretta posizione geografica utilizzando anche i punti cardinali
2. Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio	**Conoscenze:** - Spazi aperti e chiusi - Concetti topologici elementari **Abilità:** - Osserva e descrive ciò che vede - Riconosce e nomina gli elementi naturali e antropici - Si muove consapevolmente negli spazio quotidiani seguendo indicazioni spaziali	**Conoscenze:** - Differenze tra paesaggi diversi - Elementi di un paesaggio - Distinzione tra elementi naturali e antropici **Abilità:** - Distingue e classifica gli ambienti naturali e artificiali - Confronta paesaggi diversi individuando analogie e differenze - Rappresenta graficamente un paesaggio noto	**Conoscenze:** - Definizione di paesaggio e territorio - Caratteristiche specifiche dei principali paesaggi italiani - Concetto di trasformazione del territorio nel tempo per soddisfare i bisogni umani **Abilità:** - Legge e interpreta semplici immagini geografiche - Individua relazioni di un territorio - Spiega come l'uomo ha modificato un paesaggio naturale

3. Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, - es. i 60 siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane	**Conoscenze:** - Distinzione tra elementi naturali e antropici - Piccole azioni umane che modificano l'ordine di uno spazio quotidiano **Abilità:** - Riconosce e raggruppa in un ambiente noto gli elementi naturali e antropici - Osserva e descrive a voce un cambiamento avvenuto nella propria aula o cortile della scuola	**Conoscenze:** - Ragioni che spingono l'uomo a modificare l'ambiente naturale - Luoghi speciali o monumenti del proprio paese **Abilità:** - Identifica e cataloga gli elementi fisici e antropici - Ricostruisce la storia di una trasformazione attraverso indizi e racconti - Adotta comportamenti corretti nei confronti del patrimonio culturale e paesaggistico	**Conoscenze:** - Caratteristiche fisiche e antropiche dei principali paesaggi italiani - Patrimonio culturale e naturale e esistenza di luoghi protetti sul territorio italiano - Rapporto tra causa e effetto tra le attività umane e le trasformazioni del paesaggio **Abilità:** - Analizza e confronta i diversi paesaggi geografici italiani distinguendo gli elementi naturali e antropici - Individua e descrive le grandi trasformazioni dell'uomo per sfruttare le risorse di un territorio - Riconosce l'importanza di proteggere luoghi di valore storico

RELAZIONI E DINAMICHE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale	**Conoscenze:** - Concetto di pubblico e privato - Emozioni legate ai luoghi vissuti **Abilità:** - Esprime e comunica le emozioni provate all'interno di uno spazio noto - Riconosce i luoghi di appartenenza - Condivide ricordi legati a un luogo	**Conoscenze:** - Funzione sociale dei luoghi di incontro del proprio quartiere - Tradizioni e abitudini culturali - Concetto di "luogo del cuore" **Abilità:** - Identifica e descrive il valore affettivo di un luogo - Associa ricordi a paesaggi e ai suoi elementi - Partecipa alla cura di uno spazio comune	**Conoscenze:** - Concetto geografico di "senso di luogo" - Tradizioni locali e conferimento di identità precisa a un paesaggio - Legame tra storia personale e territorio in cui si vive **Abilità:** - Riconosce e spiega come un paesaggio possa suscitare sentimenti - Raccoglie storie e testimonianze sui luoghi cambiati nel tempo - Argomenta l'importanza di un legame emotivo con un luogo

2. Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani,...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità	**Conoscenze:** - Regole di comportamento a scuola - Elementi della natura presenti a scuola - Situazioni di rischio **Abilità:** - Riconosce comportamenti corretti e scorretti - Identifica piccoli pericoli - Si prende cura degli elementi naturali	**Conoscenze:** - Utilità dei servizi pubblici e dello spazio comune - Rispetto ecologico - Criticità a livello locale **Abilità:** - Osserva e descrive l'uso degli spazi del proprio paese - Distingue azioni umane che migliorano o danneggiano l'ambiente - Segnala un problema in un percorso noto	**Conoscenze:** - Interdipendenza tra attività umane e territorio - Rischi ambientali - Buone pratiche e soluzioni per prevenire i rischi **Abilità:** - Mette in relazione le modifiche fatte con i bisogni della comunità - Classifica aspetti positivi e criticità del proprio territorio - Riflette e propone azioni di miglioramento o prevenzione
3. Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi	**Conoscenze:** - Spazi individuali e collettivi **Abilità:** - Utilizza correttamente gli spazi della classe	**Conoscenze:** - Funzioni dei diversi ambienti della scuola e del quartiere - Concetto di bene comune **Abilità:** - Riconosce l'importanza della cura degli spazi comuni	**Conoscenze:** - Organizzazione urbanistica e sociale del proprio comune - Influenza dell'architettura e dell'urbanistica sull'inclusione **Abilità:** - Analizza e spiega l'importanza di specifici spazi nella vita sociale - Immagina e propone la riqualificazione di uno spazio comune - Argomenta la cura e il rispetto degli spazi pubblici
4. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale	**Conoscenze:** - Funzioni degli spazi della scuola e sue regole - Concetto di condivisione di spazi **Abilità:** - Riconosce e spiega a cosa servono i diversi ambienti della scuola - Utilizza i servizi e i materiali in modo corretto	**Conoscenze:** - Differenza tra spazio privato e pubblico - Norme d'uso dei luoghi pubblici e delle persone che si occupano di far rispettare le regole **Abilità:** - Distingue la funzione dei principali luoghi pubblici - Adotta comportamenti civici corretti - Identifica le conseguenze negative del mancato rispetto delle regole in un luogo pubblico	**Conoscenze:** - Concetto di bene pubblico - Regolamenti e segnaletica legati alla sicurezza - Legame tra rispetto delle norme e risparmio di risorse economiche ambientali **Abilità:** - Riconosce l'importanza sociale dei servizi dei luoghi pubblici - Argomenta e promuove l'importanza delle regole

ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane			**Conoscenze:** - Forma, confini e struttura del territorio italiano - Suddivisione in 20 regioni - Collocazione geografica di massima di capoluoghi divisi tra nord, centro, sud e isole - Simboli e codifica dei colori utilizzati nelle carte geografiche - Punti cardinali **Abilità:** - Localizza e denomina sulla carta le diverse regioni - Individua e posiziona le principali città italiane descrivendone la collocazione spaziale tramite punti cardinali - Legge e interpreta la legenda

2. Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia			**Conoscenze:** - Grandi paesaggi morfologici del territorio italiano - Caratteristiche fisiche e antropiche degli ambienti italiani - Risorse naturali tipiche di ogni paesaggio e come l'uomo le utilizza - Lessico specifico della geografia **Abilità:** - Riconosce e cataloga diversi paesaggi italiani e elementi caratteristici del proprio territorio locale - Descrive e mette a confronto due o più macro ambienti italiani - Spiega la relazione di causa / effetto tra la conformazione naturale di un ambiente e le principali attività lavorative sviluppate - Utilizza correttamente il lessico geografico
3. Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi			**Conoscenze:** - Definizione dei concetti chiave - Arco alpino - Articolazione costiera - Aree interne - Collocazione isole maggiori e principali arcipelaghi **Abilità:** - Localizza e indica sulla carta fisica l'arco alpino, gli appennini, le isole maggiori e i principali arcipelaghi - Riconosce e classifica i diversi tipi di costa - Distingue e descrive le differenze tra la vita sulle coste e nel resto del paese

4. Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo			**Conoscenze:** - Collocazione dell'Italia all'interno dell'Europa - Mar Mediterraneo - Posizione della propria regione e del proprio territorio locale rispetto all'Italia e al bacino del Mediterraneo - I quattro punti cardinali **Abilità:** - Localizza e indica l'Italia, il Mar Mediterraneo e la propria regione su una carta geografica dell'Europa - Descrive la posizione geografica dell'Italia usando i punti cardinali e i confini naturali

Classi Quarta e Quinta

ORIENTAMENTO

Obiettivi specifici di apprendimento
1. ***Identificare i punti di riferimento per l'orientamento negli spazi esterni alla scuola***
2. ***Conoscere la cartografia: saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali***
3. ***Possedere una mappa mentale del pianeta, localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali***

LINGUAGGIO

Obiettivi specifici di apprendimento
1. ***Conoscere, designare e descrivere attraverso immagini le forme dello spazio geografico (es. montagna, pianura, isola, mare, catena montuosa, città, campagna)***
2. ***Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza***

PAESAGGIO E TERRITORIO

Obiettivi specifici di apprendimento
1. ***Conoscere i principali elementi della geografia fisica europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi,…) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica***
2. ***Conoscere e distinguere tra punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali***
3. ***Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità per il futuro delle comunità che vi abitano***

RELAZIONI E DINAMICHE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. ***Riflettere sui legami tra ambiente e affetti: riflettere sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti esprimendo le emozioni attraverso disegni che rappresentano quanto rilevato***
2. ***Conoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano per poi considerarli su scala globale***
3. ***Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana, compreso il fenomeno migratorio, con particolare attenzione al contesto locale e italiano***

ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. ***Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica gli Stati europei e del mondo e le principali città***
2. ***Conoscere e inferire informazioni geografiche: gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione utilizzando fonti diverse***
3. ***Localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in modo semplificato e generale, dell'Europa e del mondo***

Istruzione integrata matematico-scientifico-tecnologica (STEM)

MATEMATICA

Competenze chiave europee:

- Alfabetica funzionale
- Matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria
- Personale e capacità di imparare a imparare
- Digitale
- Cittadinanza
- Imprenditoriale

Competenze attese al termine della classe quinta:

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

NUMERI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. ***Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo; leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale***	**Conoscenze:** - Numeri naturali entro il 20 nei loro aspetti ordinali e cardinali - Numeri naturali letti e scritti sia in cifre che in parole - Concetto di maggiore, minore, uguale e i rispettivi simboli **Abilità:** - Usa il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti - Conta in senso progressivo e regressivo	**Conoscenze:** - Numeri naturali entro il 100 nei loro aspetti ordinale e cardinali - Importanza della cifra zero nella scrittura dei numeri in base 10 **Abilità:** - Riconosce i numeri pari e dispari - Conta per salti di 2 e di 3 - Compone e scompone i numeri entro il 100	**Conoscenze:** - Numeri naturali entro il 1000 letti e scritti nei loro aspetti ordinali e cardinali **Abilità:** - Compone e scompone i numeri entro il 1000
2. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta	**Conoscenze:** - Sequenza numerica avanti e indietro entro il 20 **Abilità:** - Indica quale numero si trova in un punto della linea entro il 20 - Salta sulla retta per posizionare un numero o per trovare il vicino di destra e di sinistra entro il 20	**Conoscenze:** - Sequenza numerica avanti e indietro entro il 100 **Abilità:** - Indica quale numero si trova in un punto della linea entro il 100 - Salta sulla retta per posizionare un numero o per trovare il vicino di destra e di sinistra entro il 100	

3. Eseguire semplici addizioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare procedure di calcolo e argomentare per giustificarle	**Conoscenze:** - Significato di addizione e sottrazione. - Simboli delle operazioni - Strategie intuitive di calcolo mentale **Abilità:** - Esegue addizioni e sottrazioni fra numeri naturali entro il 20, usando strumenti adeguati e modalità di rappresentazione (dita, linea dei numeri…) - Descrive a voce l'azione compiuta per calcolare - Spiega perché un risultato è corretto usando gli oggetti come prova	**Conoscenze:** - Significato della moltiplicazione come addizione ripetuta. - Concetto di cambio nell'addizione e nella sottrazione - Tabelline - Terminologia base delle operazioni. **Abilità:** - Esegue addizioni e sottrazioni fra numeri naturali entro il 100 con metodi, strumenti e tecniche diverse - Rappresenta le moltiplicazioni con schieramento e incrocio - Calcola moltiplicazioni in riga (con o senza cambio) - Intuisce il concetto di divisione e la esegue in riga - Descrive a voce alta l'azione compiuta per calcolare - Giustifica l'uso del cambio e del prestito	**Conoscenze:** - Proprietà delle operazioni - Tabelline dallo zero al 10 **Abilità:** - Esegue addizioni e sottrazioni in colonna con più cambi e prestiti. - Esegue moltiplicazioni in colonna con moltiplicatore a una o due cifre - Applica le proprietà per eseguire calcoli mentali rapidi - Verbalizza calcoli a più cambi simultanei. - Giustifica il calcolo tramite le proprietà - Motiva la scelta di una strategia rapida - Spiega la procedura della moltiplicazione
4. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (es.: monete, misure). Conoscere le tabelline fino al 10.	**Conoscenze:** - Concetto di quantità. - Monete da 1 e 2 euro e distinzione visiva dei centesimi. - Concetti dimensionali intuitivi (lungo/corto, pesante/leggero, caro/economico) **Abilità:** - Riconosce le monete da 1 e 2 euro in situazione di gioco - Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri interi per simulare piccoli acquisti - Misura le lunghezze usando unità convenzionali	**Conoscenze:** - Valore delle monete e delle principali banconote - Unità di misura della lunghezza (metro e sottomultipli) - Significato della moltiplicazione come addizione ripetuta **Abilità:** - Opera con monete combinando euro e centesimi in contesto reale senza l'uso formale della virgola. - Risolve semplici problemi di resto usando la sottrazione. - Misura oggetti scolastici comuni usando il righello in cm	**Conoscenze:** - Sistema di numerazione decimale - Concetto di decimi/centesimi e la funzione della virgola - Unità di misura convenzionali del sistema internazionale e le misure di valore **Abilità:** - Legge, scrive e confronta i numeri decimali legati ai prezzi - Esegue equivalenze semplici tra sottomultipli (da cm a dm su righello) - Evoca in modo rapido e sicuro il risultato delle tabelline

SPAZIO E FIGURE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.	**Conoscenze:** - Concetti topologici fondamentali - Indicatori spaziali di movimento - Significato di punto di partenza e arrivo **Abilità:** - Esegue un percorso motorio nello spazio scolastico seguendo indicazioni verbali - Descrive a voce il percorso compiuto usando gli indicatori topologici - Rappresenta graficamente un percorso vissuto - Fornisce semplici istruzioni per far spostare un oggetto nella stanza	**Conoscenze:** - Lateralizzazione (destra / sinistra) anche su persone esterne a sé - Simboli grafici direzionali - Pianta / mappa di un ambiente noto **Abilità:** - Esegue un percorso disegnato sulla mappa cartacea - Legge e codifica una sequenza di istruzioni scritte tramite simboli - Descrive verbalmente un percorso tracciato specificando i punti di riferimento incontrati - Scrive una sequenza di istruzioni per guidare qualcuno	**Conoscenze:** - Reticolo geometrico. - Coordinate - Rotazione e cambio di direzione - Algoritmo di percorso **Abilità:** - Esegue un percorso su un reticolo quadrettato partendo da coordinate - Descrive e argomenta un percorso grafico individuando eventuali errori (*debugging*) - Fornisce istruzioni dettagliate per far muovere persone / oggetti su griglia - Registra la posizione di oggetti tramite coordinate cartesiane
2. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati, ampiezza degli angoli, simmetrie…).	**Conoscenze:** - Linee aperte / chiuse, regione interna / esterna **Abilità:** - Riconosce forme base degli oggetti - Denomina correttamente cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo - Classifica le figure in base alla forma - Disegna le prime figure geometriche utilizzando i quadretti	**Conoscenze:** - Linee aperte / chiuse / spezzate / intrecciate / curve - Regione interna / esterna e confine - Simmetria intuitiva **Abilità:** - Conta lati e vertici per identificare una figura - Riconosce e traccia l'asse di simmetria - Descrive una figura in base al numero dei lati - Riproduce figure geometriche su foglio quadrettato utilizzando il righello	**Conoscenze:** - Poligoni e non poligoni. - Triangoli e quadrilateri. - Angoli retti / acuti / ottusi - Asse di simmetria interna / esterna alla figura - Confine misurabile (perimetro) **Abilità:** - Classifica poligoni in base a lati e angoli - Riconosce la perpendicolarità e il parallelismo dei lati. - Confronta l'ampiezza degli angoli - Trova tutti gli assi di simmetria in una figura. - Calcola il perimetro di semplici figure piane

3. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non	**Conoscenze:** - Strumenti per il disegno - Confronti diretti di grandezze - Prime misurazioni con unità di misura non convenzionali **Abilità:** - Traccia linee e semplici figure - Confronta la lunghezza di due oggetti tramite il loro accostamento - Misura lunghezze usando parti del corpo come unità di misura	**Conoscenze:** - Righello. - Proprietà misurabili. - Grandezze - Unità di misura standard (cm / m) **Abilità:** - Disegna segmenti di lunghezza precisa usando il righello - Costruisce semplici modelli geometrici usando materiali diversi - Confronta superfici tramite sovrapposizione o contando i quadretti	**Conoscenze:** - Sistema metrico / decimale - Strumenti di misura (metro, riga, carta millimetrata) - Quadretto come unità di misura dell'area **Abilità:** - Disegna figure piane complesse rispettando misure date - Esegue misurazioni reali utilizzando lo strumento e l'unità di misura più adatti - Misura l'area contando i quadretti al suo interno

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto	**Conoscenze:** - Proprietà degli oggetti, numeri (< > = ordine), linee e confini (aperto / chiuso / regione interna / esterna) **Abilità:** - Raggruppa oggetti e isola l'elemento intruso in un insieme dato. - Confronta e ordina quantità di oggetti da 10 a 20. - Rappresenta classificazioni tramite diagrammi semplici (Eulero Venn)	**Conoscenze:** - Proprietà dei numeri (pari/dispari/d /u). - Figure (poligoni / non poligoni) - Strumenti di logica **Abilità:** - Classifica i numeri in base a più proprietà contemporaneamente. - Riconosce e raggruppa figure geometriche piane semplici - Rappresenta dati utilizzando semplici istogrammi	**Conoscenze:** - Proprietà dei numeri (centinaia / migliaia) - Proprietà delle figure (angoli). - Connettivi logici (quantificatori) **Abilità:** - Classifica i poligoni. - Rappresenta e sceglie classificazioni tramite diagrammi - Passa da una rappresentazione grafica a una testuale e viceversa
2. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e unità di misura	**Conoscenze:** -Concetti dimensionali e successione temporale. -Ciclicità del tempo **Abilità:** - Confronta e ordina due o più oggetti in base alla loro estensione - Ricostruisce la cronologia di una storia o di una giornata ordinando le azioni nel tempo	**Conoscenze:** -Concetti dimensionali (metro e centimetro) e successione temporale (orologio e calendario). -Valore dell'Euro **Abilità:** - Legge l'orologio calcolando le ore esatte e la mezz'ora - Utilizza il righello in modo corretto ed esprime misure adatte al contesto	**Conoscenze:** -Tre grandezze fondamentali (lunghezza, peso e capacità) e loro strumenti specifici di misura **Abilità:** - Sceglie lo strumento di misura più appropriato. - Risolve problemi matematici legati alla vita reale - Legge l'orologio al minuto

Per Informatica

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire	**Conoscenze:** -Principali simboli grafici -Concetto di successione temporale e regole base per giochi di movimento guidati **Abilità:** - Riconosce e associa simboli semplici ad una azione elementare - Esegue e ordina istruzioni orali passo dopo passo	**Conoscenze:** -Sequenza ordinata di passi e struttura di una routine -Linguaggi iconici e codici di base **Abilità:** - Sceglie i simboli adatti per rappresentare un compito - Descrive verbalmente una sequenza di azioni e ne individua l'errore. - Esegue percorsi grafici basati su codici dati	**Conoscenze:** -Algoritmo e istruzione univoca -Ambiguità nel linguaggio verbale e scritto -Blocchi di inizio e fine **Abilità:** - Crea un codice simbolico per scambiare informazioni. - Scrive istruzioni precise - Risolve ed esegue algoritmi complessi con condizioni logiche semplici
2. Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli	**Conoscenze:** -Legame simbolo / comando e movimento corrispondente -Concetto di errore **Abilità:** - Dispone in ordine logico una sequenza di comandi - Esegue i comandi e si accorge se il percorso porta fuori strada	**Conoscenze:** -Terminologia di base e differenza tra scrittura del codice (programmazione) e fase di verifica (esecuzione) **Abilità:** - Scrive un codice sequenziale completo e simula mentalmente i comandi prima di avviare l'esecuzione - Isola il comando che ha causato l'errore e lo sostituisce con quello corretto	**Conoscenze:** -Funzionamento dei blocchi di avvio -*Bug* (errore) e tecniche fondamentali di *debugging* **Abilità:** - Combina blocchi di movimento e applica procedure di controllo passo dopo passo. - Modifica e ottimizza un programma esistente

Classi Quarta e Quinta

NUMERI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. *Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, dimostrando di conoscere il ruolo della posizione delle cifre nella notazione posizionale. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice.*
2. *Utilizzare il concetto di ordine di grandezza per caratterizzare i numeri in notazione decimale in diversi contesti (es. lunghezze, pesi, temperature)*
3. *Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di un'operazione e riconoscere i contesti in cui è appropriato effettuare una stima*
4. *Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.* 5. *Impiegare i numeri interi negativi in contesti concreti.*
6. *Rappresentare i numeri sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Riconoscere sistemi di notazione dei numeri (non solo posizionali) che sono o sono stati in uso in differenti luoghi, tempi e culture.*

SPAZIO E FIGURE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. *Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre ad altri. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...).*
2. *Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e rappresentare segmenti e figure geometriche*
3. *Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse, identificando varianti e invarianti. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti opportuni. Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. Calcolare il perimetro di una figura usando le formule o altri procedimenti*
4. *Calcolare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto (dall'alto, di fronte, …)*

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. *Rappresentare relazioni e dati, e utilizzare, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ...) per ricavare informazioni e dati, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, moda, mediana e media aritmetica*
2. *Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario*
3. *In situazioni concrete, riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo. Data una coppia di eventi, ipotizzare quale sia il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, e oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.*

Per Informatica

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione didattica con istruzioni di reazione ad eventi, e selezione (con condizione elementare) e ripetizione.
2. Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare dati strutturati. Tradurre un algoritmo in un programma ed esaminarne il comportamento anche al fine di correggerlo.

SCIENZE

Competenze chiave europee:

- Alfabetica e funzionale
- Matematica
- Scienza, tecnologia, ingegneria
- Digitale
- Personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Cittadinanza
- Imprenditoriale
- Consapevolezza ed espressioni culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria: *(da ricavare dalle nuove Indicazioni Nazionali)*

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat	**Conoscenze:** - I cinque sensi - Differenza tra essere vivente e non vivente - I nomi delle principali parti di una pianta **Abilità:** - Osserva e tocca elementi naturali attraverso i cinque sensi e li raggruppa in base a caratteristiche comuni - Distingue un essere vivente da uno non vivente	**Conoscenze:** - Caratteristiche principali degli ambienti più vicini ai bambini - Ciclo vitale di una pianta o di un animale - Differenze macroscopiche tra alcune categorie di animali e concetto di habitat come casa **Abilità:** - Osserva dettagli presenti in natura - Classifica elementi naturali in base a più caratteristiche contemporaneamente - Registra i cambiamenti in natura in base alle stagioni	**Conoscenze:** - Distinzione e caratteristiche principali dei grandi regni - Differenza tra rocce minerali e fossili - Struttura del suolo - Funzioni vitali degli organismi osservati **Abilità:** - Compila una semplice scheda descrittiva di un essere vivente o non vivente - Classifica gli animali in gruppi (vertebrati / invertebrati / erbivori / carnivori) - Riconosce le parti del terreno e utilizza tabelle per confrontarne le caratteristiche
2. Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata	**Conoscenze:** - Il nome delle quattro stagioni e la loro successione ciclica - Simboli meteorologici - Concetti temporali legati al giorno **Abilità:** - Percepisce e descrive a parole le variazioni termiche e meteorologiche - Riconosce visivamente lo stato di un albero nelle quattro stagioni	**Conoscenze:** - Funzionamento del termometro - Fasi di sviluppo delle piante in relazione alle stagioni **Abilità:** - Legge il termometro ambientale - Costruisce semplici grafici in cui registra il tempo meteorologico - Osserva la posizione del sole	**Conoscenze:** - Concetto di solstizio e equinozio - Adattamento delle piante al clima - Concetti base del clima locale e della ciclicità annuale **Abilità:** - Misura l'altezza del sole e la lunghezza delle ombre - Stila un diario della natura raccogliendone ei dati e analizzandone le tendenze

3. Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo	**Conoscenze:** - Concetto di luce e ombra e loro conseguenze spaziali **Abilità:** - Sperimenta con la propria ombra e ne disegna la sagoma	**Conoscenze:** - Concetto di movimento apparente del sole **Abilità:** - Misura la lunghezza di un'ombra a intervalli regolari durante la giornata	**Conoscenze:** - Punti cardinali - Legame tra movimento apparente del sole e movimento reale di rotazione terrestre **Abilità:** - Costruisce una meridiana tascabile tarandola con le ore reali dell'orologio - Individua i punti cardinali grazie all'ombra

MATERIA E TRASFORMAZIONI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.)	**Conoscenze:** - I cinque sensi come canali per cogliere informazioni **Abilità:** - Esplora oggetti di uso comune descrivendone sensazioni - Raggruppa per proprietà evidenti - Ordina tre o quattro oggetti per misurarne il peso - Associa gli oggetti alla loro funzione principale	**Conoscenze:** - Differenza tra oggetto e materiale - Materiali principali del quotidiano (carta, legno, plastica, vetro metallo…) - Le prime proprietà fisiche **Abilità:** - Identifica il materiale con cui è realizzato un oggetto e lo classifica - Sperimenta semplici test empirici sulle proprietà dei materiali - Attua una corretta raccolta differenziata in aula	**Conoscenze:** - Proprietà fisiche avanzate - Differenza tra materiali naturali e artificiali - I tre stati della materia **Abilità:** - Esegue semplici esperimenti per testare le proprietà specifiche - Classifica i materiali in base alla loro origine - Descrive gli stati della materia

2. Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle	**Conoscenze:** - Cambiamento della forma dei materiali se modellati - Differenza tra solido e liquido **Abilità:** - Manipola e deforma materiali modellabili (Pongo) - Disegna il prima e il dopo di una trasformazione	**Conoscenze:** - Primi due passaggi di stato dell'acqua (fusione / solidificazione) - Funzionamento della bilancia come strumento per misurare la quantità di materia **Abilità:** - Valuta la conservazione della massa per deformazione - Sperimenta il passaggio di stato dell'acqua e lo registra attraverso una sequenza di disegni	**Conoscenze:** - Principio scientifico della conservazione della materia - I quattro passaggi di stato - Reversibilità di un fenomeno fisico **Abilità:** - Realizza esperimenti sulla conservazione per cambiamento di stato e ne registra i risultati - Formula le ipotesi di una trasformazione - Riconosce la reversibilità di alcuni processi

ESPERIMENTI SUI FENOMENI FISICI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale	**Conoscenze:** - Concetto di "fermo" / "in movimento" **Abilità:** - Sperimenta il movimento degli oggetti cosa li fa muovere o fermare - Sperimenta l'equilibrio degli oggetti - Rappresenta graficamente la direzione di un movimento	**Conoscenze:** - Piano inclinato - Equilibrio **Abilità:** - Fa scivolare oggetti su piani inclinati per osservarne il cambiamento di velocità - Sa trovare il punto di equilibrio di un oggetto - Confronta lo sforzo muscolare necessario per sollevare pesi di diversa misura	**Conoscenze:** - Forza di gravità - Attrito **Abilità:** - Sperimenta attraverso diversi strumenti la misurazione dell'intensità di una forza
2. Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi	**Conoscenze:** - Concetto di quantità - Proprietà dei liquidi **Abilità:** - Travasa liquidi senza disperderne - Confronta la capienza di contenitori diversi	**Conoscenze:** - Volume e i suoi strumenti di misura - Unità di misura convenzionale: il litro **Abilità:** - Utilizza strumenti graduati semplici - Legge il livello del liquido	**Conoscenze:** - Il principio che due corpi non possono occupare contemporaneamente lo stesso spazio **Abilità:** - Progetta e realizza l'esperimento di immersione - Rappresenta attraverso il disegno la variazione del livello dei liquidi prima e dopo l'immersione

3. Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio	**Conoscenze:** - Prime nozioni di magnetismo **Abilità:** - Sperimenta liberamente con la calamita	**Conoscenze:** - Polo magnetico e legge di attrazione / repulsione **Abilità:** - Esplora l'interazione di due calamite e ne descrive i comportamenti	**Conoscenze:** - Campo magnetico della terra -Uso della bussola **Abilità:** - Sperimenta l'orientamento di una calamita - Utilizza una vera bussola per identificare i punti cardinali
4. Comprendere che il suono non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi	**Conoscenze:** - Silenzio / suono / rumore - Orecchio come organo fondamentale dell'ascolto **Abilità:** - Tocca la propria gola mentre canta o uno strumento per percepirne le vibrazioni - Usa segni grafici per rappresentare il suono	**Conoscenze:** - Vibrazione - Trasmissione del suono attraverso aria, corpi solidi e liquidi **Abilità:** - Comprende che il suono viaggia anche attraverso i solidi	**Conoscenze:** - Caratteristiche fondamentali del suono (altezza e intensità) **Abilità:** - Comprende che il suono è una vibrazione immergendo un diapason nell'acqua - Crea una scala musicale attraverso la quantità di acqua in bicchieri uguali
5. Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre	**Conoscenze:** - Sorgente luminosa **Abilità:** - Identifica la posizione e la provenienza della luce - Crea semplici ombre cinesi utilizzando un torcia - Disegna se stesso, la propria ombra e il sole posizionandoli nell'ordine corretto	**Conoscenze:** - Percorso della luce **Abilità:** - Sperimenta la luce attraverso materiali diversi - Riconosce che l'ombra riproduce il profilo dell'oggetto	**Conoscenze:** - Propagazione della luce -Motivazione scientifica dell'ombra **Abilità:** - Misura e varia la grandezza dell'ombra a seconda della vicinanza dell'oggetto alla luce - Disegna correttamente la propagazione della luce utilizzando il righello per tracciare i raggi

ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita	**Conoscenze:** - Le quattro tappe del ciclo vitale -I bisogni primari di ogni vivente -Regno animale / regno vegetale **Abilità:** - Distingue viventi da non viventi - Ordina in sequenza le fasi di vita di un esser vivente - Identifica i bisogni vitali elementari - Disegna le fasi di crescita di un organismo	**Conoscenze:** - Diverse strategie di nutrimento - Strutture del corpo degli animali legate al loro movimento e all'ambiente - Concetto di adattamento **Abilità:** - Classifica gli animali in base alla locomozione - Raggruppa gli animale in base al loro nutrimento - Descrive il comportamento delle piante verso la luce	**Conoscenze:** - Fotosintesi clorofilliana - Organismi autotrofi / eterotrofi - Respirazione e riproduzione degli animali - Equilibrio ambientale **Abilità:** - Analizza e schematizza il ciclo vitale dei vegetali - Confronta le funzioni vitali nel mondo animale e in quello vegetale - Costruisce una catena alimentare semplice
2. Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento	**Conoscenze:** - Messaggi fondamentali attraverso i quali il corpo comunica i bisogni vitali - Mappa elementare delle parti esterne del proprio corpo **Abilità:** - Riconosce i segnali di base inviati dal corpo	**Conoscenze:** - Esistenza e collocazione di alcuni organi interni - Funzionamento elementare della respirazione e della circolazione **Abilità:** - Identifica la posizione degli organi principale associandola alle sensazioni - Sperimenta l'equilibrio del proprio corpo	**Conoscenze:** - Organismo complesso -Funzioni generali degli apparati digerente, respiratorio, circolatorio e del sistema muscolo scheletrico **Abilità:** - Descrive la rete dei cinque sensi che inviano gli stimoli al cervello - Descrive il percorso del cibo - Esplora il sistema muscolo-scheletrico

3. Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente	**Conoscenze:** - Schema corporeo - Cinque sensi e loro funzione - Esistenza di cuore e polmoni **Abilità:** - Disegna e nomina le parti esterne del proprio corpo rispettando le proporzioni base - Localizza sul proprio corpo gli organi di senso e ne associa la loro funzione - Indica la posizione di cuore e polmoni	**Conoscenze:** - Principali organi interni e loro collocazione - Apparato come gruppo di parti come insieme di organi che lavorano in sinergia **Abilità:** - Colloca in modo adeguato gli organi principali - Individua le strutture di protezione degli organi - Descrive a parole come un organo di senso avvisa di un pericolo	**Conoscenze:** - Differenza tra organo, apparato e sistema - Funzioni principali degli apparati digerente, respiratorio, circolatorio, muscolo-scheletrico e nervoso - Ruolo fondamentale dei sensi come sistema di sicurezza e di relazione tra organismo e ambiente **Abilità:** - Riconosce e descrive la struttura interna di un organo di senso attraverso modelli o disegni - Collega gli organi di senso al sistema nervoso - Riassume la funzione di un apparato o il percorso di una percezione ambientale
4. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute	**Conoscenze:** - Regole base dell'igiene personale - Tre pasti principali e loro importanza - Varietà dei cibi associata ai loro colori naturali **Abilità:** - Lava le mani in autonomia - Riconosce l'importanza di lavare i denti dopo i pasti - Assaggia cibi nuovi descrivendone il sapore - Distingue i momenti della giornata dedicati ai pasti	**Conoscenze:** - Differenza tra cibi sani e non sani - Importanza del movimento fisico - Importanza del riposo **Abilità:** - Classifica i cibi in base agli effetti sulla salute - Regola l'uso dei dispositivi tecnologici a favore di giochi all'aperto e in presenza - Riconosce quando il corpo sia riposato o stanco	**Conoscenze:** - La piramide alimentare - Nutrimento equilibrato - Importanza del movimento fisico - Importanza dell'idratazione **Abilità:** - Costruisce e usa la piramide alimentare - Distingue proteine, carboidrati e vitamine - Legge e classifica gli ingredienti sulle etichette dei prodotti

SCIENZA E AMBIENTE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi	**Conoscenze:** - Colori e simboli dei cestini della raccolta differenziata - Importanza delle risorse costituite da acqua e luce - Cura e rispetto degli spazi comuni **Abilità:** - Separa correttamente i rifiuti della classe - Adotta comportamenti di risparmio energetico - Cura un elemento naturale - Distingue un ambiente pulito da uno sporco	**Conoscenze:** - Regola del ridurre / utilizzare / riciclare - Tempi di degradazione dei materiali più comuni **Abilità:** - Applica la regola del riutilizzo - Osserva la natura con rispetto - Racconta il viaggio di un rifiuto	**Conoscenze:** - Ecosistema - Inquinamento - Impronta ecologica **Abilità:** - Individua le relazioni di causa ed effetto in un ecosistema - Stila un decalogo "verde" della classe con dieci regole ecologiche - Descrive diverse forme di inquinamento - Progetta una soluzione sostenibile ad un problema

Classi Quarta e Quinta

EPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. *Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni della vita quotidiana (in casa e a scuola)*
2. *Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni*
3. *Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati, come cronometri, termometri, bilance, e microscopi*
4. *Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, ad esempio osservando come le piante crescono in diversi tipi di suolo o come gli animali modificano il loro comportamento in base alle stagioni*
5. *Imparare a osservare e descrivere le caratteristiche di piante, funghi, animali e fossili, ad esempio studiando foglie, semi e fiori con una lente d'ingrandimento o confrontando scheletri e dentature di animali per dedurre la loro dieta*
6. *Saper dare semplici spiegazioni legate all'osservazione di piante, funghi, animali, minerali, fossili e rocce, registrando cambiamenti nel tempo attraverso schede di osservazione o grafici*
7. *Imparare ad esplorare la struttura del suolo sperimentando con minerali, rocce, e viventi; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente attraverso il ciclo dell'acqua*
8. *Rilevare le variazioni del tempo meteorologico attraverso la misurazione della temperatura, dell'umidità e della pressione atmosferica con strumenti come termometri, barometri e igrometri. Creare un diario meteorologico per documentare i cambiamenti nel tempo*
9. *Osservare e comprendere i movimenti del Sole e della Luna nel cielo, lungo l'arco della giornata e dell'anno, e la loro relazione con fenomeni come l'alternanza del dì e della notte e il ciclo delle fasi lunari, anche attraverso semplici modelli e strumenti didattici*

MATERIA E TRASFORMAZIONI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. *Attraverso semplici esperienze, imparare ad elaborare una prima distinzione macroscopica fra sostanze, soluzioni e miscugli eterogenei*
2. *Classificare oggetti e materiali in base alla loro provenienza (naturale o artificiale), mettendo in rilievo le proprietà e gli aspetti che li accomunano*
3. *Riconoscere e classificare materiali in base alle loro proprietà funzionali, come la durezza (graffiandoli con altri materiali), o la conducibilità termica (verificando come si scaldano a contatto con una fonte di calore), mettendo in relazione le proprietà del materiale con il suo utilizzo*
4. *Osservare e descrivere il fenomeno della combustione attraverso esperimenti sicuri e simulazioni, iniziando a comprendere il ruolo dell'aria e il consumo del materiale combustibile*
5. *Riconoscere, descrivere ed elaborare i primi concetti relativamente agli stati di aggregazione della materia e ai passaggi di stato, osservandone i cambiamenti in situazioni concrete e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico*
6. *Riconoscere, descrivere ed elaborare i primi concetti relativamente ad alcuni esempi di trasformazioni chimiche, osservandole in situazioni concrete e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico*

7. Differenziare il concetto di peso e quello di densità attraverso esperienze sul galleggiamento (immersione in acqua di oggetti leggeri e quindi poco pesanti, che affondano, e viceversa, di oggetti pesanti che galleggiano), avviare la costruzione del concetto di pressione attraverso esperimenti con i fluidi (es. barattoli pieni d'aria affondati in acqua e siringhe senza ago tappate)
8. Sperimentare alcune proprietà dell'aria, quali l'occupare spazio, l'avere un peso, la capacità di trasmettere forze e così via
9. Acquisire il concetto di equilibrio termico (ad esempio attraverso attività dove si raggiunga l'equilibrio termico nel contatto tra sostanze solide o fluide)

EPLORAZIONE SENSORIALE DEI FENOMENI FISICI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Esplorare e osservare il movimento di persone e oggetti, ragionando sui cambiamenti della posizione nel tempo e sui concetti di velocità e accelerazione, e sperimentando le oscillazioni e il moto armonico
2. Effettuare misure di massa, nel senso di quantità di materia, attraverso bilance a due bracci costruite con materiali poveri, e di peso, nel senso di forza peso, attraverso semplici dinamometri a molla
3. Osservare e comprendere i fenomeni legati alla gravità, all'elettricità e al magnetismo, riconoscendo le principali caratteristiche di ciascuna forza e le differenze tra interazione elettrica e magnetica
4. Riconoscere e comprendere le relazioni tra temperatura, suoni e luce, collegandole alle percezioni sensoriali e ai fenomeni fisici come la riflessione, la rifrazione e la scomposizione della luce
5. Iniziare a comprendere i concetti di forza ed energia, riconoscendoli e applicandoli in diverse situazioni e fenomeni osservati

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano, per esempio, misurando il battito cardiaco prima e dopo l'esercizio fisico per comprendere il funzionamento del sistema circolatorio o studiando la digestione con esperimenti sulla dissoluzione di cibi in liquidi diversi
2. Riconoscere l'organizzazione cellulare di organi e apparati
3. Acquisire le prime informazioni sulle funzioni riproduttive
4. • Conoscere gli elementi fondamentali e gli apparati del corpo umano, compresi gli apparati sessuali
5. Osservare e descrivere le caratteristiche principali di piante, funghi e animali, come forma, colore, struttura e adattamenti all'ambiente. Confrontare i loro modi di vivere, studiando alimentazione, crescita, riproduzione e habitat
6. Riconoscere l'esistenza di forme di vita microscopica, ad esempio a partire dall'osservazione di campioni di suolo sia ad occhio nudo che con strumenti di ingrandimento come lenti e stereomicroscopi
7. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali
8. Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio

INTERCONNESSIONI TRA SCIENZA, ARTE E SOCIETÀ

Obiettivi specifici di apprendimento
1. ***Riconoscere i collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica, ad esempio analizzando le simmetrie nei cristalli di neve, identificando le proprietà delle vibrazioni che corrispondono alle caratteristiche dei suoni, o sperimentando la pittura con pigmenti naturali***
2. ***Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia (come la scoperta dell'elettricità o la teoria dell'evoluzione) e discutendo come la scienza influisce su tecnologia, medicina e ambiente***

TECNOLOGIA

Competenze chiave europee:

- Matematica, scienze, tecnologie e ingegneria
- Digitale
- Personale sociale e capacità di imparare a imparare
- In materia di cittadinanza
- Alfabetica e funzionale
- Imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta:

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano	**Conoscenze:** - Concetto di artificiale, gli elementi dell'aula e le proprietà percettive dei materiali più comuni **Abilità:** - Distingue visivamente un elemento naturale da un elemento artificiale - Raggruppa oggetti in base al materiale e li rappresenta graficamente	**Conoscenze:** - Struttura dello spazio urbano e dei servizi pubblici **Abilità:** - Identifica e cataloga gli elementi artificiali urbani - Classifica gli elementi artificiali in base alla loro utilità e alla loro destinazione d'uso - Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo nell'ambiente circostante	**Conoscenze:** -Origine e ciclo dei materiali, sostenibilità urbana -Il linguaggio cartografico (riduzione in scala) **Abilità:** - Classifica gli elementi artificiali urbani in base ai materiali e alle loro proprietà - Legge e interpreta la pianta o la mappa individuando gli elementi artificiali attraverso la legenda dei simboli - Valuta l'impatto degli elementi artificiali sull'ambiente
2. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni	**Conoscenze:** - Le diverse fonti di calore e luce (sole, fuoco, lampadina) - Gli stati dell'acqua attraverso l'esperienza diretta - Comportamenti ecologici per il rispetto dell'ambiente **Abilità:** - Osserva e descrive i cambiamenti visibili di calore e acqua e li rappresenta attraverso il disegno - Associa semplici azione quotidiane allo spreco	**Conoscenze:** - Ciclo vitale produttivo di alcuni materiali d'uso comune - Forza ed energia muscolare/meccanica - Regole della raccolta differenziata e importanza del riciclo **Abilità:** - Rappresenta con schemi a blocchi o sequenze le fasi di trasformazione dei materiali - Costruisce semplici modelli o fa esperimenti con materiali diversi - Individua gli effetti visibili dell'azione dell'uomo sulla natura	**Conoscenze:** - Fonti di energia rinnovabili e non - Ciclo dell'acqua come processo naturale di trasformazione della materia - Impatto ambientale **Abilità:** - Descrive e schematizza processi di trasformazione attraverso diagrammi - Progetta e realizza un semplice modellino che mostri l'uso di un'energia pulita - Riflette sugli effetti negativi delle trasformazioni industriali

PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione	**Conoscenze:** - Nomi e funzioni degli strumenti di lavoro e proprietà d'uso dei materiali - **Abilità:** - Manipola e assembla materiali diversi - Utilizza con sicurezza le forbici - Racconta a voce i passaggi effettuati per realizzare il manufatto	**Conoscenze:** - Tecniche base di assemblaggio e rapporto tra forma, materiale e funzione **Abilità:** - Idea e disegna un progetto semplice prima di passare alla costruzione - Seleziona i materiali adatti - Elenca e scrive la sequenza ordinata delle azioni necessarie per la realizzazione del manufatto	**Conoscenze:** - Proprietà tecnologiche dei materiali - Linguaggio specifico e tecnico **Abilità:** - Progetta e costruisce un modello funzionante e ne redige una scheda tecnica - Pianifica i tempi e le risorse organizzando un lavoro
2. Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati	**Conoscenze:** - Tempo meteorologico - Vocabolario di base delle condizioni ambientali **Abilità:** - Registra i dati del tempo atmosferico e descrive a voce le variazioni ambientali	**Conoscenze:** - Funzionamento base di alcuni strumenti (termometro, pluviometro) **Abilità:** - Legge semplici strumenti analogici e registra i dati raccolti - Costruisce strumenti di misura elementari con materiali di recupero	**Conoscenze:** - Temperatura, umidità, precipitazione e pressione atmosferica - Media ambientale **Abilità:** - Rileva grandezze ambientali per confrontarle e rappresenta dati attraverso grafici - Utilizza strumenti di precisione per estrarre informazioni

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	**Conoscenze:** - I cinque sensi - Nomi dei materiali più comuni e loro proprietà sensoriali **Abilità:** - Esplora e tocca oggetti di uso comune per riconoscere e raggruppare i materiali in base alle proprietà - Effettua prove elementari di trasformazione dei materiali	**Conoscenze:** - L'origine dei materiali, le proprietà fisiche elementari **Abilità:** - Esegue prove di permeabilità, galleggiamento e verifica la trasparenza dei materiali	**Conoscenze:** - Ciclo di vita del materiale - Stati di aggregazione della materia e proprietà tecnologiche e meccaniche **Abilità:** - Esegue prove di resistenza meccanica e durezza, di elasticità e sperimenta la conducibilità termica
2. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico	**Conoscenze:** - Uso corretto di forbici, colla e temperino - Cura e rispetta il proprio corredo scolastico **Abilità:** - Ripone correttamente il materiale nell'astuccio - Incolla in modo ordinato - Usa in autonomia il temperino	**Conoscenze:** - Proprietà e differenze dei materiali adesivi e scelta idonea per la riparazione - Regole di manutenzione e dà valore al riuso **Abilità:** - Ripara con nastro adesivo il materiale danneggiato - Pulisce il proprio materiale - Organizza lo zaino	**Conoscenze:** - Consumo responsabile dei materiali - Manutenzione costante finalizzata alla durata del materiale **Abilità:** - Valuta lo stato di usura del proprio materiale scolastico

Per Informatica

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche	**Conoscenze:** - Presenza della tecnologia nella quotidianità **Abilità:** - Identifica i principali dispositivi tecnologici - Rispetta i turni d'uso dei dispositivi - Chiede il permesso prima di usare il dispositivo	**Conoscenze:** - Password come "chiave segreta" - Regole della convivenza digitale e conoscenza dei rischi base **Abilità:** - Protegge le proprie informazioni d'uso con password - Si rivolge a un adulto se riceve un commento o un messaggio che provoca disagio	**Conoscenze:** - Definizione di privacy - Consapevolezza che ogni azione compiuta online lascia una traccia digitale - Pericoli della rete (cyberbullismo, dipendenza da schermo) **Abilità:** - Identifica e non diffonde i propri dati personali - Applica filtri di rispetto prima di condividere - Riconosce i segnali di pericolo online - Identifica la figura adulta in caso di situazioni problematiche
2. Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici	**Conoscenze:** - Funzione dei principali componenti del PC **Abilità:** - Usa un programma di grafica per tracciare linee, forme ed è in grado di selezionare gli strumenti base	**Conoscenze:** - Uso della tastiera del PC - Concetto di file e regole base di impaginazione **Abilità:** - Scrive brevi testi - Salva il proprio lavoro in una cartella specifica	**Conoscenze:** - Strutture e funzioni principali di un software (Word / Power Point) - Il copyright **Abilità:** - Crea un documento misto selezionando e inserendo immagini - Utilizza le funzioni di modifica avanzate

Classi Quarta e Quinta

VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici
2. Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune.
3. Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale

PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
2. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico
3. Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni

INTEVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
2. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi
3. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni

Per Informatica

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti
2. Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online
3. Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile

MUSICA

Competenze chiave europee:

- Digitale
- Personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Cittadinanza
- Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze attese al termine della classe quinta:

- Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali
- Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica
- Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme
- Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali

PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Ascoltare e riconoscere suoni diversi	**Conoscenze:** - Suono e silenzio - Il suono nella vita scolastica **Abilità:** - Attribuisce uno o più suoni alle situazioni di vissute a scuola	**Conoscenze:** - Caratterizzazione sonora degli ambienti quotidiani **Abilità:** - Attribuisce uno o più suoni al proprio ambiente	**Conoscenze:** - Caratterizzazione sonora degli ambienti umani **Abilità:** - Attribuisce uno o più suoni a diverse situazioni al di fuori della propria esperienza
2. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro)	**Conoscenze:** - Suono lungo / corto - Suono forte / debole - Suono alto / basso = grave / acuto **Abilità:** - Distingue il suono in base al parametro ascoltandolo e producendolo - "Disegna" il suono	**Conoscenze:** - Timbrica degli strumenti musicali. - Basilare classificazione degli strumenti musicali **Abilità:** - Distingue il suono di diversi strumenti - "Disegna" il suono degli strumenti	**Conoscenze:** - Parametri del suono (durata, intensità, frequenza e timbro) dal punto di vista empirico **Abilità:** - Distingue i parametri di un suono utilizzando il corretto linguaggio specifico

3. Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà e strutture attraverso l'ascolto attivo	**Conoscenze:** - Parti di una canzone (ritornello / strofa) - Cinematografia musicale d'animazione **Abilità:** - Esegue per imitazione semplici brani vocali in coro - Riconosce le parti di una canzone eseguendola o ascoltandola - Utilizza semplici strumenti a percussione per improvvisare e riprodurre sequenze ritmiche - Contestualizza in modo basilare i brani ascoltati	**Conoscenze:** - Scala musicale diatonica - Brani musicali classici per l'infanzia **Abilità:** - Esegue per imitazione semplici brani vocali in coro - Utilizza semplici strumenti a percussione per improvvisare e riprodurre per imitazione brevi sequenze ritmiche e/o melodiche su motivi dati - Contestualizza situazioni e stati emotivi descritte nei brani ascoltati	**Conoscenze:** - Scale musicali extra europee - La colonna sonora **Abilità:** - Esegue per imitazione semplici brani vocali in coro anche basati su scale non diatoniche - Utilizza semplici strumenti a percussione e melodici per improvvisare e riprodurre per imitazione brevi sequenze ritmiche e/o melodiche su motivi dati - Riconosce le funzioni della musica nella cinematografia

ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee)	**Conoscenze:** - Rappresentazioni alternative della scala musicale diatonica (colori, diagrammi, ecc.) - I nomi delle note pronunciati e cantati in moto ascendente **Abilità:** - Riconosce il valore posizionale di un suono espresso graficamente	**Conoscenze:** - Scala musicale diatonica con i simboli della notazione dell'altezza. - I nomi delle note cantati in moto ascendente e discendente **Abilità:** - Riconosce il nome dei suoni sul rigo musicale nell'ambito di un'ottava	**Conoscenze:** - Scala musicale diatonica con i simboli della notazione dell'altezza e della mensuralità - Segni di prolungamento del suono - Principali tempi semplici **Abilità:** - Riconosce il nome dei suoni diatonici e la loro durata sul rigo musicale nell'ambito di un'ottava

CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti	**Conoscenze:** - Lateralizzazione del corpo nello spazio - Nomi degli strumenti musicali in dotazione della scuola **Abilità:** - Sa usare in modo adeguato gli strumenti musicali in dotazione della scuola - Riproduce movimenti dati su melodie proposte dall'insegnante	**Conoscenze:** - Lateralizzazione del corpo nello spazio e consapevolezza dell'ambiente circostante - Nomi e struttura degli strumenti musicali in dotazione della scuola **Abilità:** - Sa riprodurre semplici ritmi con gli strumenti musicali in dotazione della scuola. - Improvvisa movimenti e ritmi su melodie proposte dall'insegnante	**Conoscenze:** - Tecnica del flauto dolce (suoni diatonici) - Cenni sugli autori delle melodie eseguite con il flauto **Abilità:** - Sa riprodurre semplici melodie nell'ambito di un'ottava diatonica con il flauto dolce e la tastiera
2. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme	**Conoscenze:** - Melodie adatte all'estensione vocale infantile **Abilità:** - Sa riprodurre per imitazione con la voce brani ascoltati	**Conoscenze:** - Uso corretto degli strumenti musicali in dotazione della scuola **Abilità:** Sa riprodurre per imitazione con la voce brani ascoltati accompagnandosi ritmicamente con strumenti	**Conoscenze:** - Uso corretto degli strumenti musicali in dotazione della scuola **Abilità:** Sa riprodurre per imitazione con la voce brani ascoltati accompagnandosi ritmicamente con strumenti e improvvisando scenografie legate al contesto

RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. ***Seguire il ritmo con il movimento del corpo***	**Conoscenze:** - Lateralizzazione del corpo nello spazio **Abilità:** - Sa riprodurre correttamente movimenti dati su ritmi dati	**Conoscenze:** - Lateralizzazione del corpo nello spazio e consapevolezza dell'ambiente circostante **Abilità:** - Sa improvvisare movimenti su melodie proposte dall'insegnante	**Conoscenze:** - Principi base della coreografia **Abilità:** - Sa creare uno schema di movimenti su melodie proposte dell'insegnante

Classi Quarta e Quinta

PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Comprendere le proprietà dei paesaggi sonori
2. Ascoltare e classificare i parametri musicali
3. Analizzare semplici strutture musicali

ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale
2. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le caratteristiche della musica

CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi

CONOSCENZA STORICO-CULTURALE DELLA MUSICA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Conoscere e classificare i principali strumenti musicali
2. Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere

ARTE E IMMAGINE

Competenze chiave europee:

- Alfabetica e funzionale
- Digitale
- Personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Cittadinanza
- Imprenditoriale
- Consapevolezze ed espressione culturale

Competenze attese al termine della classe quinta:

- *Espressività/Produzione*. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.
- *Comunicazione*. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- *Osservazione/Lettura*. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- *Analisi/Interpretazione/Comprensione*. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

ESPRESSIVITÀ E PRODUZIONE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse	**Conoscenze:** - Impugnatura corretta dello strumento grafico **Abilità:** - Sviluppa la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine - Esegue tracciati grafici propedeutici alla scrittura - Riproduce semplici motivi decorativi e ritmici	**Conoscenze:** - Le quattro forme di scrittura e le sue legature - Organizzazione della scrittura nei diversi tipi di rigatura **Abilità:** - Traccia le lettere dell'alfabeto in corsivo in modo fluido - Collega correttamente le lettere	**Conoscenze:** - Regole per il mantenimento di un segno grafico regolare **Abilità:** - Scrive in modo rapido, automatico e leggibile in corsivo - Cura l'estetica e l'ordine della pagina
2. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati	**Conoscenze:** - Materiali modellabili di base **Abilità:** - Esplora i materiali e coordina i movimenti - Realizza forme semplici	**Conoscenze:** - Tecniche base di assemblaggio e attrezzi specifici per modellare **Abilità:** - Utilizza tecniche diverse e assembla con semplici strumenti	**Conoscenze:** - Tecniche di coloritura varie - Uso creativo di materiali di recupero **Abilità:** - Realizza piccoli elaborati integrando materiali diversi
3. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti	**Conoscenze:** - Colori primari - Definizione delle forme **Abilità:** - Rappresenta lo schema corporeo e gli elementi naturali	**Conoscenze:** - Colori secondari - Disegno delle articolazioni del corpo **Abilità:** - Arricchisce di dettagli e narra graficamente	**Conoscenze:** - Proporzioni **Abilità:** - Disegna articolando lo spazio e realizza creature fantastiche - Struttura una storia nella sua sequenzialità
4. Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi	**Conoscenze:** - Individua le dita utilizzate per scrivere (impugnatura) **Abilità:** - Impugna correttamente e controlla il tratto	**Conoscenze:** - Identifica i limiti spaziali nella pagina riconoscendo le caratteristiche grafiche **Abilità:** - Mantiene l'impugnatura per tempi prolungati e controlla il tratto padroneggiando la micro motricità in spazzi piccoli	**Conoscenze:** - Riconosce le modalità d'uso degli strumenti tecnici **Abilità:** - Mantiene l'efficienza nello scrivere, disegnare e dosa precisione e velocità - Riproduce parti grafiche minuscole

5. Creare elaborati ispirandosi a opere locali, per coltivare la creatività attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria	**Conoscenze:** - I beni culturali nella vita quotidiana - Tecniche espressive elementari **Abilità:** - Osserva e rielabora in modo personale l'opera analizzata introducendo varianti di fantasia	**Conoscenze:** - Tecniche artistiche articolate - Differenza tra opera di pittura e statua / monumento - Associazione di un'opera a una storia comunitaria **Abilità:** - Individua e produce un elaborato che riprenda i motivi tipici del patrimonio locale	**Conoscenze:** - Valore del patrimonio storico – artistico - Tecniche miste strutturate **Abilità:** - Analizza un'opera - Realizza produzioni artistiche - Padroneggia l'uso di tecniche miste
6. Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche	**Conoscenze:** - Funzione dei collanti **Abilità:** - Incolla e fissa elementi leggeri su un piano - Associa un oggetto reale a un elemento fantastico	**Conoscenze:** - Tenuta dei vari collanti - Identificazione e comprensione del concetto di materiale **Abilità:** - Costruisce semplici scenografie - Applica tecniche di montaggio e sovrapposizione	**Conoscenze:** - Tecniche di legame avanzate **Abilità:** - Progetta e realizza composizioni complesse - Modifica la superficie con il colore
7. Utilizzare app di disegno accessibili o fotocamere di tablet per creare immagini statiche, animazioni in stop-motion o brevi video, integrando materiali analogici (es. disegni, modellazioni) per progetti narrativi che reinterpretano opere d'arte o patrimoni locali	**Conoscenze:** - Parti fondamentali di un dispositivo digitale - Cura dei dispositivi elettronici **Abilità:** - Partecipa attivamente alla creazione di una sequenza collettiva di scatti fotografici	**Conoscenze:** - Animazione - Funzioni digitali e condizione di luce ottimali **Abilità:** - Seleziona strumenti digitali adatti - Gestisce lo strumento in autonomia per registrare i passaggi di una breve sequenza	**Conoscenze:** - Relazione tra fotogrammi e movimento - Regole basilari del linguaggio cinematografico **Abilità:** - Progetta e realizza una breve animazione in stop – motion utilizzando scenografie - Collabora attivamente alla divisione dei ruoli digitali in piccoli gruppi

COMUNICAZIONE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'espressione personale	**Conoscenze:** - Colori primari e secondari - Forme geometriche e linee base **Abilità:** - Utilizza tecniche grafiche semplici per esprimere emozioni personali attraverso il disegno - Associa i colori alle sensazioni	**Conoscenze:** - Sfumature e contrasti cromatici - Materiali di riciclo **Abilità:** - Sperimenta l'uso di tempere e acquarelli - Realizza semplici collage e racconta una storia attraverso immagini	**Conoscenze:** - Diverse tecniche artistiche - Elementi visivi in opere d'arte - Registri espressivi **Abilità:** - Rielabora in modo creativo opere osservate - Utilizza registri espressivi per comunicare messaggi

OSSERVAZIONE / LETTURA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni)	**Conoscenze:** - Segni grafici elementari - Colori primari **Abilità:** - Legge semplici immagini e ne descrive i soggetti - Individua la figura principale rispetto allo sfondo e verbalizza le emozioni trasmesse	**Conoscenze:** - Disposizione degli elementi - Forme realistiche e fantastiche - Immagini fisse e in movimento **Abilità:** - Descrive gli elementi fondamentali di una fotografia - Individua il messaggio principale di un cartellone pubblicitario - Confronta due immagini	**Conoscenze:** - Codici visivi (segnali stradali) - Piani e campi visivi (sfondo – primo piano) - Contesto in un'opera d'arte **Abilità:** - Analizza la composizione di un'opera d'arte e individua le relazioni tra i colori e il significato delle immagini - Spiega la funzione comunicativa di un testo visivo
2. Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro)	**Conoscenze:** - Luce e buio nell'ambiente - Caratteristiche della propria ombra proiettata dal sole **Abilità:** - Esplora gli effetti della luce naturale sugli oggetti - Disegna la sagoma di un oggetto partendo dalla sua ombra	**Conoscenze:** - Fonti di luce naturali e artificiali - Riflessione della luce **Abilità:** - Osserva e descrive la forma delle ombre generate - Sperimenta la variazione delle forme dell'ombra muovendo la fonte luminosa	**Conoscenze:** - Ombra propria e ombra portata - Direzione della fonte di luce in base all'ombra **Abilità:** - Individua e colora le zone di luce e di ombra, rappresenta graficamente l'ombra su un oggetto su un piano d'appoggio

3. Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo	**Conoscenze:** - Personaggi principali di un'immagine - Colori prevalenti in un cartone animato **Abilità:** - Descrive verbalmente i soggetti di un'illustrazione - Collega i colori alle emozioni dei personaggi	**Conoscenze:** - Distinzione tra dipinto e cartone animato - Forme semplici nelle immagini **Abilità:** - Descrive gli elementi chiave di un'illustrazione - Individua la sequenza temporale di una breve storia visiva	**Conoscenze:** - Differenza tra contesto espressivo e narrativo - Uso internazionale di forme e colori di un autore **Abilità:** - Analizza un dipinto descrivendone forme e colori - Spiega il legame tra le scelte visive e la storia narrata

ANALISI / INTERPRETAZIONE / COMPRENSIONE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.	**Conoscenze:** - Differenza tra un oggetto comune e un'opera d'arte **Abilità:** - Osserva elementi artistici presenti negli spazi quotidiani e nomina i materiali con cui sono realizzati	**Conoscenze:** - Distinzione tra prodotto industriale e manufatto - Tradizioni decorative diverse dalla propria **Abilità:** - Descrive un oggetto e ne individua analogie e differenze di forma e colore	**Conoscenze:** - Principali caratteristiche di un'opera d'arte legandola al contesto di provenienza - Valore culturale storico di un oggetto del passato **Abilità:** - Analizza manufatti di altre culture individuandone i motivi decorativi - Utilizza la terminologia di base per descrivere le tecniche di lavorazione artigianale osservate

Classi Quarta e Quinta

ESPRESSIVITÀ / PRODUZIONE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Creare brevi testi in corsivo italiano (es. poesie, proverbi) con accenti estetici utilizzando tecniche miste (es. acquerello, collage) e strumenti digitali (es. app di disegno) per esprimere narrazioni ed emozioni, valorizzando il confronto con calligrafie di altre culture
2. Usare il disegno (es. schizzi a matita per rappresentare un oggetto reale), la modellazione (es. creare una forma con argilla, seguendo un modello semplice) e la fotografia (es. scattare una foto con tablet e modificarla con un'app gratuita) per rappresentare il reale o il fantastico in modo personale (realistico o simbolico); utilizzare strumenti digitali accessibili (es. app per foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando o assemblando materiali figurativi esistenti
3. Applicare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili per elaborati creativi usando il chiaroscuro per rappresentare ombre proprie e portate, definendo la linea del contorno nel disegno e applicando il colore degradante nella pittura, dimostrando consapevolezza formale
4. Introdurre prospettiva semplice (es. piani di profondità, sovrapposizioni) e chiaroscuro di base per volumi
5. Sperimentare motivi decorativi (es. ispirati a Kandinsky, Depero) per dettagli strutturati negli elaborati, in laboratori inclusivi
6. Creare elaborati (es. un disegno, un collage o una composizione plastica o oggettuale) ispirato a opere locali (es. un dipinto o un fregio decorativo locale) per esprimere emozioni, idee o racconti, anche attraverso tecniche miste

COMUNICAZIONE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi all'arte vista (es. arte surrealista o fantastica), rafforzando narrativamente l'identità personale

OSSERVAZIONE / LETTURA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Osservare e saper commentare testi visivi (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), individuando e sapendo usare il codice comunicativo (es. linee morbide per fluidità, inquadrature per narrazione)
2. Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandone gli elementi al proprio vissuto
3. Riconoscere luci e ombre base, nelle immagini osservate; comprendere le regole grammaticali e sintattiche di base del linguaggio audiovisivo (es. inquadrature, montaggio, elementi sonori e musicali)
4. Commentare un'opera (es. un dipinto rinascimentale o una sequenza filmica) per individuarne il contesto storico-culturale

ANALISI / INTERPRETAZIONE / COMPRENSIONE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

Competenze chiave europee:

- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Competenze attese al termine della classe quinta:

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte	**Conoscenze:** - Regole fondamentali dei giochi - Significato di gioco di squadra - Importanza del rispetto dei compagni **Abilità:** - Partecipa attivamente ai giochi proposti - Rispetta le regole base - Collabora con i compagni	**Conoscenze:** - Funzione delle regole nei giochi - Ruoli diversi all'interno della squadra - Concetto di spazio – gioco **Abilità:** - Applica strategia di gioco semplici - Adatta i movimenti alle situazioni - Coopera per un obiettivo comune	**Conoscenze:** - Regolamento dei giochi sportivi tradizionali - Tecniche elementari - Nozioni di sicurezza durante le attività - Principi di inclusione nel gruppo **Abilità:** - Esegue giochi sportivi semplificati - Assume ruoli diversi - Modifica le azioni in corso - Sviluppa percorsi motori a tempo

2. Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici in situazioni in cui è possibile muoversi	**Conoscenze:** - Momenti della giornata dedicati al movimento - Regole per muoversi in sicurezza - Differenza tra movimento libero e guidato **Abilità:** - Utilizza lo spazio ricreativo pe muoversi - Si muove ordinatamente negli spazi scolastici	**Conoscenze:** - Benefici del movimento sul benessere quotidiano - Uso corretto di piccoli attrezzi durante il gioco - Confini e spazio utilizzabili **Abilità:** - Organizza giochi di movimento autonomamente nelle pause - Regola l'intensità dello sforzo nelle pause - Rispetta gli spazi altrui	**Conoscenze:** - Relazione tra pausa attiva e concentrazione successiva - Autovalutazione dello sforzo - Strategia di rilassamento post attività motoria **Abilità:** - Propone giochi motori tradizionali - Gestisce autonomamente i tempi di gioco libero - Collabora alla gestione dei materiali ricreativi

DIMENSIONE MOTORIA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Acquisire le abilità motorie fondamentali	**Conoscenze:** - Nomi delle parti del corpo - Differenza tra andatura lenta e veloce - Traiettorie visive elementari **Abilità:** - Cammina e corre variando la velocità - Salta - Lancia la palla con due mani	**Conoscenze:** - Direzione nello spazio (avanti / dietro, sopra / sotto) - Uso della lateralità - Sincronia dei movimenti **Abilità:** - Coordina la corsa con il salto - Lancia con una sola mano - Afferra al volo oggetti di dimensioni differenti	**Conoscenze:** - Ritmo applicato con schemi motori - Coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica - Fattore di esecuzione (velocità, forza, ecc…) **Abilità:** - Combina corsa con salto o lancio - Salta ostacoli con differenti altezze - Afferra al volo
2. Esercitare abilità e tattiche elementari praticabili nelle attività di gioco	**Conoscenze:** - Differenza tra compagno ed avversario - Scopo principale del gioco - Concetto di bersaglio da colpire **Abilità:** - Evita l'avversario durante i giochi di inseguimento - Mira un bersaglio fisso - Passa la palla a un compagno vicino	**Conoscenze:** - Attacco e difesa - Valore della cooperazione - Punteggio e modi per ottenerlo **Abilità:** - Intercetta un oggetto lanciato dagli avversari - Protegge la propria base	**Conoscenze:** - Regole dei giochi sportivi - Superiorità e inferiorità numerica - Strategie di gioco **Abilità:** - Collabora per attuare una strategia comune - Copre lo spazio lasciato libero - Contrasta un'azione avversaria

3. Assumere progressivamente consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo	**Conoscenze:** - Principali espressioni facciali legate alle emozioni - Canali espressivi non verbali **Abilità:** - Imita andature di animali e personaggi - Esprime emozioni di base (gioia / paura) - Riproduce suoni e rumori associati a gesti del corpo	**Conoscenze:** - Significato dei gesti espressivi - Elementi del ritmo - Uso espressivo dello spazio **Abilità:** - Rappresenta storie e situazione senza l'uso della parola - Crea brevi sequenze di movimento con traccia ritmica - Interagisce con i compagni	**Conoscenze:** - Struttura di una sequenza motoria espressiva - Relazione fra musica, movimento, emozione **Abilità:** - Sincronizza i propri movimenti espressivi con quelli degli altri - Esprime stati d'animo attraverso il movimento corporeo

DIMENSIONE COGNITIVA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte	**Conoscenze:** - Significato dei segnali acustici visivi di arresto e partenza - Confini fisici dello spazio di gioco (linee e aree) - **Abilità:** - Interrompe la corsa o il gioco al segnale di stop - Si dispone ordinatamente nello spazio seguendo le indicazioni ricevute	**Conoscenze:** - Regole di base dell'alternanza (turno) - Ruoli elementari nel gioco tradizionale **Abilità:** - Aspetta il proprio turno di gioco o di partenza - Ripete a voce le regole principali prima di iniziare un gioco	**Conoscenze:** - Regolamenti di giochi strutturati a eliminazione o a punteggio - Prime norme di sicurezza sull'uso dei piccoli attrezzi **Abilità:** - Rispetta i vincoli di gioco anche distante dell'insegnante - Accetta l'eliminazione dal gioco o la sconfitta temporanea senza interrompere l'attività
2. Strutturare un relazione positiva con l'ambiente di apprendimento	**Conoscenze:** - Caratteristiche dello spazio destinato al movimento - Funzione di piccoli attrezzi (palla, cerchio) **Abilità:** - Riconosce i confini fisici dello spazio palestra - Evita comportamenti pericolosi per sé e per gli altri	**Conoscenze:** - Differenza tra uso corretto e improprio delle attrezzature - Rispetto del bene comune e dello spazio condiviso **Abilità:** - Collabora per riordinare l'ambiente di gioco - Adatta il proprio movimento agli spazi disponibili	**Conoscenze:** - Regolamento interno di utilizzo della palestra e degli attrezzi - Valore della cura dell'ambiente **Abilità:** - Elabora percorsi motori semplici posizionando gli attrezzi in sicurezza - Rispetta l'ambiente naturale durante l'attività all'aperto

3. Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione	**Conoscenze:** - Nomi dei principali alimenti - Importanza della frutta e della verdura - Ruolo dell'acqua per il corpo **Abilità:** - Distingue i cibi sani da quelli da consumare con moderazione - Si idrata durante il giorno - Lava le mani prima dei pasti in autonomia	**Conoscenze:** - Cibo come "carburante" per il corpo - Stagionalità della frutta e della verdura **Abilità:** - Varia i cibi - Associa l'alimentazione all'energia necessaria per muoversi - Evita sprechi di cibo	**Conoscenze:** - Differenza tra fame biologica e voglia emotiva di cibo - Relazione tra corretta nutrizione e prestazione motoria **Abilità:** - Bilancia l'apporto di acqua e cibo dopo lo sforzo fisico - Adotta comportamenti alimentari sostenibili per l'ambiente

DIMENSIONE SOCIALE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni	**Conoscenze:** - Valore dell'amicizia e della condivisione nel gioco - Regole per parlare e ascoltare **Abilità:** - Rispetta il proprio turno in fila - Accetta i compagni assegnati per formare una coppia / squadra - Aiuta i compagni	**Conoscenze:** - Inclusione e accoglienza - Importanza del contributo di ognuno **Abilità:** - Collabora attivamente con i compagni nel gioco - Evita liti ed esclusioni durante le attività - Condivide gli attrezzi	**Conoscenze:** - Principi di fair play e dello spirito sportivo - Significato di empatia **Abilità:** - Risolve i conflitti di gioco pacificamente - Adatta la propria forza / velocità per non danneggiare i compagni più fragili

DIMENSIONE EMOTIVA - RELAZIONALE

Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classe Prima**	Conoscenze e abilità **Classe Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**
1. Manifestare e modulare le proprie emozioni	**Conoscenze:** - Nomi delle principali emozioni - Differenza tra comportamenti accettabili e non **Abilità:** - Riconosce le emozioni fondamentali - Esprime gioia per la vittoria senza deridere gli altri - Accetta la sconfitta senza abbandonare il gioco	**Conoscenze:** - Legame tra emozione e reazione motoria - Rispetto dei sentimenti altrui **Abilità:** - Controlla reazioni verbali e fisiche - Canalizza l'energia della rabbia in sforzo motorio	**Conoscenze:** - Autocontrollo emotivo - Effetti delle emozioni negative sulle prestazioni fisiche **Abilità:** - Modula l'intensità delle proprie risposte - Gestisce la pressione e l'ansia da prestazione - Risolve pacificamente le frustrazioni durante il gioco di squadra

2. Mostrare empatia per compagni e compagne	**Conoscenze:** - Indicatori visivi delle emozioni - Valore dell'accoglienza **Abilità:** - Si accorge se un/una compagno/a è triste o isolato/a durante il gioco - Invita ad unirsi al proprio gruppo chi è rimasto escluso	**Conoscenze:** - Differenza tra competizione sana e rivalità - Effetti positivi di ascoltare e sostenere i compagni/e **Abilità:** - Consola un/una compagno/a che ha commesso un errore durante il gioco - Ascolta i membri del gruppo durante le attività motorie	**Conoscenze:** - Empatia applicata al contesto sportivo - Valore della diversità - Fair play **Abilità:** - Adotta regole di gioco per includere compagni/e con difficoltà - Riconosce lo sforzo e l'impegno altrui indipendentemente dal risultato finale

Classi Quarta e Quinta

DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI

Obiettivi specifici di apprendimento
2. Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte
3. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso casa-scuola-casa

DIMENSIONE MOTORIA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Organizzare movimenti finalizzati e precisi
2. Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive
3. Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo

DIMENSIONE COGNITIVA

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Comprendere e saper applicare le regole e le tattiche di base delle attività proposte
2. Riconoscere ed essere in grado di affrontare problemi nelle situazioni di gioco
3. Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento
4. Conoscere gli elementi base della sicurezza e dell'assistenza nel corso delle attività
5. Conoscere i principî dell'igiene, di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria

DIMENSIONE SOCIALE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità

DIMENSIONE EMOTIVA – RELAZIONALE

Obiettivi specifici di apprendimento
1. Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco
2. Affrontare le eventuali difficoltà negli apprendimenti

EDUCAZIONE CIVICA

Competenze chiave europee:

- Alfabetica funzionale
- Digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- Cittadinanza
- Imprenditoriale
- Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta:

- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.
- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.
- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.
- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.
- Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.
- Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
- Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.
- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.
- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

COSTITUZIONE

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classi Prima e Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**	Abilità e conoscenze **Classi Quarta e Quinta**
1. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri	**Conoscenze:** -Regola di uguaglianza nei giochi **Abilità:** - Accetta i compagni - Risolve i disaccordi con il dialogo	**Conoscenze:** -Cos'è la Costituzione -Art. 3: uguaglianza base **Abilità:** - Collega regole e leggi - Collabora equamente	**Conoscenze:** - Principi fondamentali della nostra repubblica - Divisione tra diritti e doveri - Organizzazione dello stato **Abilità:** - Sa analizzare e riconoscere un principio costituzionale rispettato o violato - Partecipa alle scelte collettive - È in grado di applicare metodi democratici
2. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea	**Conoscenze:** -Le regole scolastiche -I diritti dei bambini e i loro bisogni fondamentali -Identità locale **Abilità:** - Rispetta i turni - Condivide gli spazi - Riconosce i ruoli	**Conoscenze:** -I doveri del bambino -Comune, Municipio, pubblici servizi -Simboli di appartenenza **Abilità:** - Sa applicare le regole - Si prende cura dei beni comuni - Sa esplorare il territorio	**Conoscenze:** -Costituzione e ONU -Organizzazione dello Stato -Unione Europea **Abilità:** - Confronta culture - Argomenta le regole e sa esserne consapevole
3. Rispettare ogni persona secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica	**Conoscenze:** -Principio di uguaglianza nel gioco -Azioni e parole nocive **Abilità:** - Accetta l'altro - Segnala le prepotenze	**Conoscenze:** -Concetto di uguaglianza nella società -Bullismo **Abilità:** - Usa la mediazione verbale - Rifiuta l'esclusione	**Conoscenze:** -Art. 3 della Costituzione -Stereotipi e discriminazioni nella società **Abilità:** - Promuove l'inclusione - Contrasta la violenza

4. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e provati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi	**Conoscenze:** -Organismi viventi vicini (animali/piante) -Cura degli oggetti di uso comune **Abilità:** - Riordina gli spazi comuni - Accudisce guidato esseri viventi affidatigli	**Conoscenze:** -Beni pubblici e privati -Il ciclo vitale **Abilità:** - Mantiene il decoro di luoghi pubblici e privati - Si prende cura in autonomia degli esseri viventi affidatigli	**Conoscenze:** -Responsabilità civile -Tutela degli ecosistemi **Abilità:** - Promuove il rispetto - Gestisce progetti *green*
5. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti	**Conoscenze:** -Emozioni e bisogni -Aiuto reciproco: valore della gentilezza e della condivisione **Abilità:** - Presta attenzione all'altro - Condivide con consapevolezza	**Conoscenze:** -Diversità come valore -Regole base per collaborare nel lavoro di gruppo **Abilità:** - Supporta i pari in difficoltà - Include tutti nel gioco	**Conoscenze:** -Inclusione e solidarietà **Abilità:** - È in grado di adattare l'aiuto e il supporto in base al bisogno - Sa coordinarsi nei lavori di gruppo adattando il ruolo alle potenzialità
6. Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali	**Conoscenze:** -Il Comune -Figure istituzionali della comunità **Abilità:** - Identifica luoghi istituzionali (Comune / Municipio) - Riconosce i servizi e li associa alla vita della propria città	**Conoscenze:** -La sede comunale -Il Sindaco -I servizi territoriali **Abilità:** - Si orienta nel territorio - Sa usufruire dei servizi appropriatamente	**Conoscenze:** -Gli organi comunali (Giunta, assessori, Consiglio comunale) -Funzione degli organi comunali -Funzione dei servizi pubblici **Abilità:** - Sa effettuare un'analisi dell'organizzazione - Simula la democrazia locale
7. Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei Deputati e senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali	**Conoscenze:** -Figure istituzionali dello Stato -Il Capo dello Stato **Abilità:** - Distingue i ruoli - Associa l'idea di Stato a leggi e sicurezza	**Conoscenze:** -La capitale dell'Italia -Le tre funzioni base dello Stato (Parlamento, Governo, Magistratura) **Abilità:** - Distingue i ruoli - Associa luoghi e compiti	**Conoscenze:** -Parlamento e sua funzione legislativa -Governo, Presidente della Repubblica e funzione esecutiva -La Magistratura e l'esercizio della giustizia **Abilità:** - Schematizza i poteri - Simula il processo democratico

8. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria	**Conoscenze:** -La bandiera italiana -Lo stemma del proprio Comune **Abilità:** - Identifica i simboli nei contesti pubblici	**Conoscenze:** -Storia del Tricolore -Inno Nazionale -Tradizioni e feste del proprio territorio **Abilità:** - Associa e riconosce l'Inno Nazionale - Decodifica gli stemmi - Rispetta i simboli	**Conoscenze:** - Concetto di Patria - Simboli istituzionali - Simboli europei - Cenni storici sull'unificazione **Abilità:** - Argomenta l'appartenenza alla comunità
9. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta	**Conoscenze:** -Diritti dei bambini -Simbolo dell'Europa **Abilità:** - Riconosce i propri diritti - Identifica l'Europa	**Conoscenze:** -ONU e UNICEF -Convenzione sui diritti dell'infanzia **Abilità:** - Mette in relazione diritti e esperienza - Collabora pacificamente	**Conoscenze:** -Unione Europea (UE) -L'ONU e la dichiarazione universale -Articoli della Costituzione **Abilità:** - Sa argomentare in relazione alla cittadinanza - Analizza casi di violazione dei diritti dell'uomo e del fanciullo
10. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni	**Conoscenze:** -Le diverse regole nei vari ambienti -Somiglianze e differenze tra i compagni **Abilità:** - Rispetta le regole - Accetta tutti nel gioco	**Conoscenze:** -Comprensione di regole e regolamenti -Il confronto come strumento per superare disaccordi **Abilità:** - Propone soluzioni semplici per migliorare la convivenza in classe - Accoglie le diversità	**Conoscenze:** -Art. 3 della Costituzione)principio di uguaglianza) -Stereotipo e discriminazione -Regolamento d'Istituto **Abilità:** - Sa revisionare una regola - Contrasta i pregiudizi
11. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi	**Conoscenze:** -Pericoli dell'aula -Segnali di emergenza **Abilità:** - Si muove con cautela nell'ambiente scolastico - Esegue correttamente e consapevolmente le prove di evacuazione	**Conoscenze:** -Piano di evacuazione della scuola -Ruoli nell'emergenza **Abilità:** - Segnala i rischi - Mantiene l'ordine	**Conoscenze:** -Fattori specifici di rischio -Norme di autoprotezione **Abilità:** - Contribuisce alla redazione di regole - Gestisce l'emergenza in maniera autonoma

12. Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale	**Conoscenze:** -La strada e le sue parti -Il semaforo -Il vigile **Abilità:** - Sa muoversi nella strada in sicurezza - Osserva prima di muoversi in strada	**Conoscenze:** -Segnaletica verticale -Comportamento sul mezzo pubblico **Abilità:** - Sa orientarsi sulla strada - Adotta comportamenti corretti quando si circola a piedi in gruppo	**Conoscenze:** -Codice della strada del ciclista -La segnaletica complessa **Abilità:** - Pianifica percorsi sicuri - Previene i rischi
13. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe	**Conoscenze:** -Igiene personale -Alimentazione sana -Sicurezza a scuola (segnali antincendio, uscite di sicurezza) **Abilità:** - Pratica l'igiene personale - Sa muoversi in sicurezza all'interno dell'edificio scolastico	**Conoscenze:** - Piramide alimentare - Benessere motorio - Rischi domestici **Abilità:** - Sa scegliere spuntini equilibrati - Gestisce piccoli imprevisti	**Conoscenze:** - Salute dell'organismo - Dipendenza e suoi rischi -Sicurezza e primo soccorso **Abilità:** - Adotta stili di vita sani - Sviluppa un pensiero critico (percepisce i messaggi ingannevoli o le pressioni del gruppo)

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classi Prima e Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**	Conoscenze e abilità **Classi Quarta e Quinta**
1. Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa	**Conoscenze:** -Lavori nel contesto familiare -Distinzione tra bisogni e desideri **Abilità:** - Riconosce l'importanza delle persone che lavorano nel proprio ambiente - Associa il concetto di lavoro alla collaborazione	**Conoscenze:** -Principali attività lavorative -Valore del denaro **Abilità:** - Raccoglie e confronta informazioni sui mestieri degli adulti - Sa evitare gli sprechi	**Conoscenze:** -Benessere economico, qualità della vita, povertà -Settori economici (primario, secondario, terziario) -Art. 1 e 4 della Costituzione: il lavoro come fondamento della Repubblica **Abilità:** - Ricerca per comprendere lo sviluppo economico - Sa analizzare la qualità della vita (riconosce il lavoro come fonte di miglioramento delle condizioni sociali e personali)

2. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano	**Conoscenze:** -Elementi naturali e antropici -Raccolta differenziata -Decoro dello spazio scolastico circostante **Abilità:** - Sa differenziare i rifiuti - Si prende cura degli spazi comuni	**Conoscenze:** -Ecosistemi locali (flora, fauna. bosco, fiume, mare…) -Impatto dell'attività umana sull'ambiente -Risparmio delle risorse (acqua, luce) **Abilità:** - Individua i cambiamenti visibili apportati dall'uomo - Adotta buone pratiche di risparmio (chiude i rubinetti, spegne le luci)	**Conoscenze:** -Sostenibilità ambientale -Trasformazioni urbane -Decoro urbano e senso di cittadinanza (Rispetto degli spazi pubblici e convivenza civile) **Abilità:** - Valuta l'impatto ambientale - Progetta azioni di tutela dell'ambiente
3. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici e ambientali e proteggono gli animali, e conoscere i principali servizi	**Conoscenze:** -Luoghi speciali dedicati alla cura e alla raccolta -Figure professionali, operatori o volontari che proteggono i luoghi speciali **Abilità:** - Riconosce un monumento, un'area verde, un rifugio per animali - Rispetta le regole del luogo	**Conoscenze:** -Strutture locali di tutela (Biblioteca / Museo ecc.) -Servizi offerti dalle strutture **Abilità:** - Mappa il territorio e localizza le principali strutture Raccoglie informazioni per scoprire il lavoro di una specifica struttura -	**Conoscenze:** -Enti e istituzioni di protezione -Art. 9 della Costituzione **Abilità:** - Analizza i servizi e ne spiega l'utilità - Propone azioni di valorizzazione
4. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici	**Conoscenze:** -Distinzione tra aree verdi e strade trafficate -Mobilità sostenibile **Abilità:** -Usa i cestini per le immondizie -Osserva l'ambiente	**Conoscenze:** - Trasporti locali - Percorso dei rifiuti **Abilità:** - Valorizza i parchi e le zone verdi - Effettua correttamente la raccolta differenziata dei rifiuti	**Conoscenze:** -Inquinamento e salubrità -Ciclo dei rifiuti -Mobilità sostenibile **Abilità:** - Analizza dati ed effettua ricerche - Propone soluzioni per migliorare i servizi

5. Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, …) anche in collaborazione con la Protezione civile	**Conoscenze:** - Terremoto, alluvione, temporale - Segnali di emergenza - Protezione Civile: i soccorritori e la loro azione **Abilità:** - Segue le istruzioni durante un'emergenza o una simulazione - È in grado di mettersi al sicuro applicando comportamenti base	**Conoscenze:** -Grado di rischi del territorio locale -Il piano di evacuazione scolastico **Abilità:** - Riconosce i segnali relativi alle vie di fuga e alle uscite di sicurezza - Collabora durante le prove di evacuazione evitando il panico	**Conoscenze:** -Cause dei rischi sismici, vulcanici, idrogeologici e climatici -Norme di autoprotezione -Compiti della Protezione Civile e numero unico di emergenza **Abilità:** - Esegue in autonomia le procedure di sicurezza - Diffonde le regole di sicurezza
6. Individua alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico	**Conoscenze:** - Clima e stagioni - Cambiamenti visibili **Abilità:** - Osserva il meteo - Nota anomalie (fenomeni atmosferici insoliti)	**Conoscenze:** - Riscaldamento globale - Suoi effetti sulla natura **Abilità:** - Rileva e classifica i mutamenti - Evita gli sprechi energetici	**Conoscenze:** - Cause del cambiamento climatico - Effetti globali e locali (scioglimento dei ghiacciai, desertificazione, ecc…) - Azioni di contrasto **Abilità:** - Mette in relazione attività antropiche e trasformazioni climatiche - Promuove l'adattamento
7. Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione	**Conoscenze:** - Valore del passato **Abilità:** - Rispetta le tradizioni	**Conoscenze:** - Patrimonio visibile e invisibile (monumenti, opere d'arte, dialetti, leggende, ecc…) - Musei, siti storici e loro importanza per la memoria del passato **Abilità:** - Classifica i beni - Segue le tracce: riconosce, non danneggia e ascolta le fonti di conoscenza	**Conoscenze:** - Beni materiali e immateriali - Art. 9 della Costituzione e UNESCO (dovere di tutela del paesaggio e della cultura) - Identità culturali locali **Abilità:** - Ipotizza azioni di tutela - Progetta la valorizzazione

8. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti…) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata	**Conoscenze:** -L'acqua e il cibo come risorse vitali -Il concetto di "avanzo" **Abilità:** - Evita lo spreco idrico - Consuma la propria porzione di pasto	**Conoscenze:** -Limitatezza delle risorse (cibo e acqua non sono infiniti) -La provenienza dei beni **Abilità:** - Quantifica il consumo di plastica, carta, ecc… - Adotta comportamenti atti al risparmio	**Conoscenze:** -Sostenibilità alimentare -Obiettivi dell'Agenda 2030 **Abilità:** - Propone regolamenti o strategie per ottimizzare i consumi - Adotta comportamenti finalizzati al risparmio
9. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio	**Conoscenze:** -Moneta corrente (Euro) -Funzione del denaro **Abilità:** - Distingue il valore nominale di monete e banconote - Simula scambi attraverso giochi di ruolo	**Conoscenze:** -Risparmio / accantonamento -Prezzo / resto **Abilità:** - Pianifica piccoli acquisti - Gestisce un piccolo budget	**Conoscenze:** -Spesa, ricavo, guadagno, perdita -Forme di pagamento: differenza tra contanti e forme tracciabili **Abilità:** - Applica formule per risolvere problemi economici - Sa progettare un piano di risparmio
10. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro	**Conoscenze:** -La moneta e lo scambio -Valore delle cose **Abilità:** - Riconosce l'Euro - Associa un prezzo ad un oggetto	**Conoscenze:** -Le funzioni del denaro -Lavoro e guadagno **Abilità:** - Sa spiegare a cosa serve il denaro oltre che all'acquisto immediato - Confronta i prezzi in contesti diversi	**Conoscenze:** -Evoluzione storica della moneta -Valore reale e nominale **Abilità:** - Riconosce l'importanza del denari per il funzionamento dei servizi pubblici (rapporto tasse / servizi) - È in grado di utilizzare forme di pagamento diverse

11. Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità	**Conoscenze:** -Rapporto tra regole e convivenza -Concetto di torto: azioni giuste e ingiuste **Abilità:** - Rispetta le regole per garantire serenità - Si oppone alla prepotenza	**Conoscenze:** -Legalità di base -Le forze dell'ordine e il loro ruolo **Abilità:** - Risolve conflitti - Denuncia le ingiustizie	**Conoscenze:** -Criminalità e mafie -Agenzie di contrasto: magistratura / società civile -Cultura della legalità **Abilità:** - Riflette e analizza comportamenti per distinguere illegalità e cittadinanza attiva - Riconosce il valore della giustizia, della convivenza e del vivere nella legalità nel rispetto del bene comune

CITTADINANZA DIGITALE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze e abilità **Classi Prima e Seconda**	Conoscenze e abilità **Classe Terza**	Conoscenze e abilità **Classi Quarta e Quinta**
1. Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi		**Conoscenze:** - Parole chiave - Affidabilità intuitiva **Abilità:** - Digitare semplici ricerche - Confrontare testi tre web e libri	**Conoscenze:** - *Fake news* - Fonti ufficiali e attendibili **Abilità:** - Sa verificare i dati - Distingue tra fatti e opinioni
2. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali	**Conoscenze:** - Dispositivi digitali di base - Icone figurative semplici: pulsanti di chiusura e avvia **Abilità:** - Interazione tecnica: click e trascinamento - Produzione elementare	**Conoscenze:** -Programmi di scrittura -Salvataggio dei dati **Abilità:** - Sa utilizzare programmi di videoscrittura - Inserimento di forme e immagini per arricchire un documento	**Conoscenze:** -Presentazioni multimediali -Il diritto d'autore di testi e immagini **Abilità:** - Elabora prodotti digitali (ricerche / tesine) - Sa utilizzare un documento in forma cooperativa
3. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali	**Conoscenze:** - Differenza tra contenuti digitali - Luoghi digitali della scuola **Abilità:** - Distingue lo scopo di un'informazione - Segue canali protetti	**Conoscenze:** - Fonti di base del WEB - Origine delle pagine Internet **Abilità:** - Sa identificare un sito - Sa scegliere il canale digitale corretto	**Conoscenze:** - Tipologia e affidabilità delle fonti - Crediti di un commento online **Abilità:** - Seleziona font attendibili - Dichiara la provenienza dei contenuti citati

4. Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer	**Conoscenze:** - Funzioni di base per comunicare attraverso il dispositivo **Abilità:** - Partecipa a interazioni guidate	**Conoscenze:** - Ambienti di comunicazioni scolastici (registro elettronico, email protette) **Abilità:** - Invia semplici comunicazioni	**Conoscenze:** - Contesti e linguaggi digitali - Adattamento del tono comunicativo **Abilità:** - Gestisce comunicazioni articolate - Sa adattare il tono comunicativo a un contesto
5. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer	**Conoscenze:** - Principali regole di cura e manutenzione dei dispositivi digitali - Tempi corretti di utilizzo **Abilità:** - Sa accendere e spegnere un dispositivo - Rispetta le regole d'uso di un dispositivo	**Conoscenze:** -Identità digitale di base (username e password) -Regole di educazione nella comunicazione virtuale **Abilità:** - Accede alle piattaforme digitali scolastiche - Comunica in campo virtuale usando toni rispettosi	**Conoscenze:** -Cyberbullismo, grooming e privacy -Impronta digitale: tutto lascia traccia **Abilità:** - Sa proteggere dati personali - Segnala pericoli o situazioni spiacevoli in rete
6. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche	**Conoscenze:** - Classe virtuale - Comandi di base **Abilità:** - Regola il microfono - Mantiene compostezza durante un collegamento	**Conoscenze:** - Regole del comportamento online - Uso della chat **Abilità:** - Accede autonomamente - Interviene in modo ordinato	**Conoscenze:** - Norme di convivenza digitale - Organizzazione dei materiali **Abilità:** - Rispetto della privacy - Gestisce flussi di lavoro
7. Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano	**Conoscenze:** - Dati personali di base **Abilità:** - Custodisce correttamente i dati personali	**Conoscenze:** - Credenziali di accesso - Concetto di traccia **Abilità:** - Tutela la segretezza delle password - Riconosce messaggi sospetti	**Conoscenze:** - Privacy - Furto di identità digitale **Abilità:** - Gestisce il proprio account digitale in sicurezza - Tutela la propria immagine

8. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo	**Conoscenze:** - Identità degli estranei - Informazioni segrete **Abilità:** - Rifiuta contatti da sconosciuti - Acvisa un adulto in caso di pericolo	**Conoscenze:** - Insidie dei link - Virus **Abilità:** - È in grado di navigare in sicurezza - Sa utilizzare profili protetti	**Conoscenze:** - Truffe e inganni (*phishing*) - Adescamento e profilo falso - Strumenti di difesa (password complesse) **Abilità:** - Individua i tentativi di truffa - Blocca e segnala in autonomia utenti pericolosi
9. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo	**Conoscenze:** - Nozioni di base su postura e pause da rispettare nell'uso dei dispositivi - Comportamento offensivo **Abilità:** - Sa gestire i tempi d'uso dei dispositivi - Comunica se incontra o ascolta qualcosa di spiacevole	**Conoscenze:** -Benessere e tecnologia: effetti negativi dell'uso eccessivo di schermi -Il bullismo **Abilità:** - Alterna le attività durante l'uso dei dispositivi - Include i pari	**Conoscenze:** -Cyberbullismo -Dipendenza digitale -Canali di supporto (figure di riferimento) **Abilità:** - Sa contrastare comportamenti nocivi - Pratica l'empatia digitale

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Competenze chiave europee:

- Consapevolezza ed espressione culturale
- Cittadinanza
- Personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Alfabetica funzionale
- Multilinguistica
- Digitale
- Imprenditoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta:

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui steso percepisce e vive tali festività
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani

Classi Prima, Seconda e Terza
DIO E L'UOMO

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore, padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo	**Conoscenze:** - Dio come creatore e Padre - La creazione del mondo come dono d'amore **Abilità:** - Riconosce nella bellezza e nella varietà della natura i segni del dono di Dio - Esprime atteggiamenti di stupore e gratitudine per il dono della vita e del mondo	**Conoscenze:** - Racconti biblici sulle origini **Abilità:** - Riflette sull'importanza di prendersi cura della natura e delle persone come risposta all'amore di Dio Padre	**Conoscenze:** - Storia dell'amore tra Dio e il suo popolo attraverso le grandi figure dell'Antico Testamento - Concetto biblico di alleanza **Abilità:** - Individua nei racconti biblici i segni di amicizia e alleanza tra Dio e l'uomo
2. Conoscere Gesù di Nazaret come l'Emanuele e Messia testimoniato e risorto	**Conoscenze:** - Figura stoica di Gesù Bambino e la sua famiglia - Fatti principali legati alla nascita di Gesù **Abilità:** - Identifica i personaggi del presepe e della narrazione della natività - Collega la festa del Natale all'evento storico	**Conoscenze:** - Vita quotidiana di Gesù in Palestina - Gruppo degli apostoli come amici speciali di Gesù **Abilità:** - Ricostruisce le tappe principali della giornata del fanciullo Gesù a Nazaret - Riconosce atteggiamenti di amicizia e di accoglienza di Gesù verso tutte le persone	**Conoscenze:** - Gesù Emanuele e Messia - Elementi centrali della Pasqua **Abilità:** - Descrive l'evento pasquale a partire dai Vangeli - Riconosce nelle risurrezione l'evento centrale della fede dei cristiani
3. Individuare i tratti della Chiesa e della sua missione	**Conoscenze:** - Chiesa come luogo fisico di accoglienza e come comunità di persone **Abilità:** - Identifica la propria Chiesa parrocchiale e la riconosce come luogo in cui i cristiani si radunano	**Conoscenze:** - Tratti essenziali di una comunità che cammina insieme nel nome di Gesù **Abilità:** - Individua all'interno della scuola e della parrocchia i segni concreti di collaborazione e aiuto reciproco	**Conoscenze:** - Nascita della Chiesa nel giorno di Pentecoste - Missione della Chiesa: annunciare il Vangelo **Abilità:** - Raccontare come viveva la prima comunità cristiana

4. Identificare la preghiera come dialogo con Dio e riconoscere nel Padre nostro la specificità della preghiera cristiana	**Conoscenze:** - Preghiera come modo semplice di parlare con Dio **Abilità:** - Sperimenta i diversi modi di relazionarsi con Dio	**Conoscenze:** - Significato della preghiera del Padre nostro **Abilità:** - Recita insieme a memoria la preghiera del Padre nostro	**Conoscenze:** - Struttura del Padre nostro - Diverse forme di preghiera cristiana **Abilità:** - Analizza e spiega il significato del Padre nostro

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente	**Conoscenze:** - Simboli visivi più semplici legati alla natività - Legame tra le caratteristiche stagionali della primavera e la Pasqua **Abilità:** - Riconosce l'atmosfera natalizia nell'ambiente scolastico e familiare - Comprende i simboli grafici pasquali	**Conoscenze:** - Significato base e segni liturgici del Natale e della Pasqua **Abilità:** - Descrive i gesti comunitari tipici della ricorrenza del Natale e della Pasqua	**Conoscenze:** - Origine storica e valore culturale di alcune tradizioni cristiane - Significato del cero pasquale e dell'acqua benedetta come segni di vita e luce **Abilità:** - Spiega il legame tra festa religiosa e propria cultura - Racconta il significato di un rito della tradizione cristiana
2. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità	**Conoscenze:** - Gesti fondamentali del corpo usati nella preghiera - Segno della Croce come simbolo distintivo del cristiano **Abilità:** - Riproduce correttamente il Segno di Croce - Associa le diverse posizioni del corpo a un atteggiamento di rispetto, ascolto o preghiera	**Conoscenze:** - Oggetti e arredi fondamentali presenti nell'edificio della chiesa - Significato dei genti comunitari di base **Abilità:** - Individua e sa nominare correttamente i principali elementi dello spazio sacro - Comprende che i gesti compiuti insieme servono ad esprimere l'unione d'amore con Dio	**Conoscenze:** - Valore simbolico e liturgico di elementi naturali usati nelle celebrazioni - Differenza tra un semplice oggetto e il suo significato durante una liturgia **Abilità:** - Spiega in modo elementare il significato teologico dei segni liturgici e dei sacramenti - Decodifica i linguaggi non verbali durante le diverse feste religiose

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo	**Conoscenze:** - Amore e rispetto per il prossimo **Abilità:** - Riconosce i comportamenti quotidiani che esprimono affetto, cura e vicinanza all'altro - Associa il concetto "volersi bene" all'insegnamento di Gesù	**Conoscenze:** - Il duplice comandamento di Gesù (amare Dio e il prossimo come se stessi) - Alcuni racconti evangelici sull'aiuto reciproco **Abilità:** - Identifica nelle azioni di Gesù gli esempi pratici di amore verso il prossimo - Mette in pratica azioni concrete di aiuto nella vita scolastica	**Conoscenze:** - Morale cristiana: amore e perdono - Parabole come modelli etici **Abilità:** - Spiega il legame tra l'amore per Dio e quello per gli altri - Gestisce attraverso il dialogo e il perdono i litigi quotidiani
2. Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà	**Conoscenze:** - Valore dell'amicizia e della condivisione - Regole base dello stare bene insieme **Abilità:** - Dimostra atteggiamenti di accoglienza e inclusione - Collabora con i compagni rispettando le regole	**Conoscenze:** - Concetto di solidarietà e aiuto reciproco anche al di fuori della classe - Strutture di solidarietà presenti sul territorio **Abilità:** - Esprime empatia e apprezzamento per i genti di aiuto ricevuti	**Conoscenze:** - Concetti di responsabilità, giustizia e pace applicati alla comunità umana e cristiana - Iniziative di solidarietà promosse a livello locale e globale **Abilità:** - Valorizza le buone pratiche di convivenza civile partecipando a piccoli progetti di solidarietà

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Prima**	Abilità e conoscenze **Classe Seconda**	Abilità e conoscenze **Classe Terza**
1. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia	**Conoscenze:** - La Bibbia come libro sacro per i cristiani e gli ebrei - Racconti biblici delle origini - Figura di Gesù attraverso i racconti della sua infanzia **Abilità:** - Riconosce la Bibbia tra gli altri libri identificandola come testo speciale della comunità - Riferisce e rielabora i racconti della creazione e della nascita di Gesù - Coglie il concetto di dono associato alla natura	**Conoscenze:** - Distinzione tra Antico e Nuovo testamento - Parabole e miracoli di Gesù per capire il suo messaggio - Principali personaggi del Nuovo Testamento legati a Gesù **Abilità:** - Sa sfogliare la Bibbia e individuare la posizione dei Vangeli - Coglie il messaggio all'interno di una parabola e un miracolo	**Conoscenze:** - Struttura della Bibbia - Passaggio dalla tradizione orale a quella scritta - Alleanza e grandi figure del popolo di Israele - I quattro evangelisti **Abilità:** - Consulta la Bibbia autonomamente - Utilizza il testo biblico come documento strico culturale per ricostruire le tappe della storia della salvezza
2. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli	**Conoscenze:** - Racconti della creazione come espressione dell'amore di Dio Padre - Racconti dell'infanzia di Gesù - Gesù e i suoi primi "amici" **Abilità:** - Ascolta con attenzione brani biblici - Riferisce i passaggi chiave dei racconti ascoltati - Esprime graficamente i testi ascoltati	**Conoscenze:** - Prime figure storiche dell'Antico Testamento - Episodi chiave della vita pubblica di Gesù - Alcune parabole e miracoli di Gesù **Abilità:** - Legge in autonomia semplici passi biblici - Riferisce il contenuto di una parabola o di un miracolo - Mette in relazione i personaggi con le loro azioni	**Conoscenze:** - Vicende fondamentali del popolo di Israele - Episodi cruciali della Pasqua nei Vangeli - Gli episodi chiave degli Atti degli Apostoli **Abilità:** - Ricerca passi biblici - Riferisce le tappe della storia della Salvezza - Ricostruisce le vicende delle prime comunità cristiane

Classi Quarta e Quinta
DIO E L'UOMO

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Quarta**	Abilità e conoscenze **Classe Quinta**
1. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico	**Conoscenze:** - Dio Padre - Alleanza Gesù – Uomo e Dio - Il battesimo **Abilità:** - Capisce che i racconti biblici parlano di amore e non di scienza - Riconosce nei gesti di Gesù il modello per comportarsi con gli altri - Riconosce e legge i simboli religiosi - Rispetta la natura come dono di Dio	**Conoscenze:** - La Pasqua di Gesù - Lo Spirito Santo, la Chiesa - I Sacramenti - La vita dei santi - Il dialogo interreligioso **Abilità:** - Spiega il credo - Collega fede e vita - Decodifica i segni liturgici - Coglie somiglianze e differenze tra le diverse religioni sviluppando un atteggiamento di rispetto e dialogo
2. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni	**Conoscenze:** - Gesù e la Trinità - Regno di Dio - Parabole e miracoli **Abilità:** - Analizza i testi evangelici - Collega parole e azioni - Attualizza il messaggio di Gesù	**Conoscenze:** - La Pasqua come compimento - Il mandato e lo Spirito - La Chiesa come segno del Regno **Abilità:** - Coglie i significato di "risurrezione" - Legge la storia della chiesa - Decodifica i Sacramenti - Assume una responsabilità etica
3. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	**Conoscenze:** - La Chiesa delle origini - I grandi avvenimenti storici legati alla Chiesa - Persone e struttura nella Chiesa cattolica **Abilità:** - Identifica le figure guida nella Chiesa - Riconosce le parti della Chiesa	**Conoscenze:** - La struttura universale e locale della Chiesa - L'ecumenismo e il dialogo con le altre religioni cristiane **Abilità:** - Confronta le differenze teologiche con le altre religioni cristiane - Partecipa al dialogo rispettoso

4. Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini	**Conoscenze:** - Le origini della Chiesa (la Pentecoste) - I Sacramenti come segni efficaci - I segni liturgici e il loro significato **Abilità:** - Riconosce i simboli nei riti - Collega le origini al presente - Comprende i gesti della salvezza	**Conoscenze:** - I sette Sacramenti - Il significato dell'Eucarestia - La riconciliazione e la misericordia - L'anno liturgico **Abilità:** - Spiega il significato dei Sacramenti - Riconosce la struttura della Messa - Argomenta i legami fede – etica - Legge l'opera dello Spirito Santo nella storia

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Quarta**	Abilità e conoscenze **Classe Quinta**
1. Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa	**Conoscenze:** - Narrazione evangelica del Natale - Significato teologico dell'Incarnazione - Origine storica del presepe - Tempo dell'Avvento e suoi significati liturgici **Abilità:** - Mette in relazione un elemento del presepe con lo specifico passo del Vangelo - Spiega il significato simbolico dei doni dei Magi	**Conoscenze:** - La quaresima - Narrazioni evangeliche della passione, morte e risurrezione di Gesù - Legame storico-teologico tra la Pasqua ebraica e quella cristiana - Simboli liturgici pasquali - Struttura del triduo pasquale **Abilità:** - Decodifica i simboli della Pasqua - Argomenta la differenza tra la Pasqua ebraica e quella cristiana
2. Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con se stessi, con l'altro e con Dio	**Conoscenze:** - Il silenzio nella comunicazione umana - Esempi biblici di ascolto e interiorità **Abilità:** - Dimostra capacità di ascolto rispettando pause e silenzi all'interno di un dialogo o lavoro di gruppo - Analizza un testo narrativo biblico mettendo in evidenza l'atteggiamento di chi sa ascoltare	**Conoscenze:** - Significato del silenzio nella tradizione biblica e cristiana come condizione essenziale per la preghiera - Luoghi del silenzio nella vita di Gesù e della Chiesa **Abilità:** - Confronta l'uso del silenzio come pratica di riflessione – meditazione di altre culture e religioni cogliendone la comune ricerca di pace interiore

3. Individuare significative espressione di arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli	**Conoscenze:** - Presenza e funzione dell'arte sacra nel territorio locale - Principali elementi architettonici di una chiesa e loro simbologia **Abilità:** - Legge e cataloga un'opera d'arte rintracciando l'episodio biblico o la vita del santo a cui si ispira - Descrive gli elementi principali della struttura della chiesa spiegandone il loro significato	**Conoscenze:** - Le grandi stagioni dell'arte cristiana **Abilità:** - Riconosce il valore dell'arte cristiana come patrimonio culturale e storico da tutelare, proteggere e valorizzare
4. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo	**Conoscenze:** - Struttura e ministeri laici e ordinati della chiesa **Abilità:** - Identifica e descrive diversi ruoli e compiti delle persone che svolgono un servizio o un ministero nella comunità	**Conoscenze:** - Vocazione cristiana che si realizza in diverse forme di vita e servizio ecclesiale - Figura del Papa come successore di Pietro e custode dell'unità della Chiesa universale **Abilità:** - Riconosce e confronta le diverse vocazioni presenti nella Chiesa

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Quarta**	Abilità e conoscenze **Classe Quinta**
1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane	**Conoscenze:** - Le grandi domande di senso dell'uomo - La risposta della Bibbia e dei Dieci Comandamenti - Pilastri etici dell'Islam come risposta a una vita retta **Abilità:** - Individua le risposte e i punti di contatto etici tra le religioni monoteiste - Spiega come le regole religiose non siano divieti ma regole per la felicità e la civile convivenza	**Conoscenze:** - L'etica cristiana delle beatitudini - Induismo e Buddismo - Regola d'oro della diverse religioni che guida l'uomo verso il bene **Abilità:** - Confronta la proposta cristiana delle beatitudini con le vie di liberazione e pace delle religioni orientali Argomenta l'importanza del dialogo interreligioso
2. Riconoscere nella vita e nell'insegnamento di Gesù proposte di scelta responsabili anche per un personale progetto di vita	**Conoscenze:** - Parabole e miracoli di Gesù **Abilità:** - Coglie gli insegnamenti di Gesù nascosti in parabole e miracoli	**Conoscenze:** - Comandamento nuovo di Gesù come riferimento di un progetto di vita in prospettiva cristiana **Abilità:** - Elabora una prima riflessione personale sui propri

		valori guida ipotizzando scelte future

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi specifici di apprendimento	Abilità e conoscenze **Classe Quarta**	Abilità e conoscenze **Classe Quinta**
1. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale	**Conoscenze:** - Struttura della Bibbia - Generi letterali principali nella Bibbia - I quattro Vangeli - Il testo storico e geografico **Abilità:** - Sa consultare il testo biblico - Identifica il genere letterario - Comprende il messaggio centrale - Confronta le fonti - Attualizza il testo	**Conoscenze:** - Storia della Salvezza come filo conduttore - Origini della Chiesa dalle fonti - Linguaggi espressivi della Chiesa - Comandamento dell'amore e valori universali **Abilità:** - Interpreta criticamente il testo biblico - Utilizza fonti per ricostruire il profilo di un personaggio biblico - Decodifica il patrimonio culturale - artistico
2. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai vangeli	**Conoscenze:** - Collocazione spazio temporale - Geografia dei Vangeli - Contesto storico politico - Tappe della vita di Gesù **Abilità:** - Estrae dati storici dal testo sacro - Utilizza in modo appropriato del contesto storico - religioso	**Conoscenze:** - Identità di Gesù nei Vangeli - Cause storiche del processo e della condanna - Evento pasquale come svolta - Fonti extra - bibliche **Abilità:** - Analizza il conflitto religioso - Incrocia le fonti - Argomenta l'impatto storico
3. Confrontare la Bibbia con i testi sacri della altre religioni	**Conoscenze:** - Il concetto di "testo sacro" - I libri sacri delle religioni del mondo - Rispetto delle altre religioni e loro sacralità **Abilità:** - Associa la religione al suo testo sacro - Trova somiglianze tra la Bibbia e gli altri testi sacri	**Conoscenze:** - Diversi generi letterari della Bibbia - Testi sacri delle religioni (similitudini / diversità) **Abilità:** - Confronta i brani della Bibbia con passi significativi dei testi sacri delle altre religioni - Utilizza un linguaggio religioso appropriato per descrivere credenze, analogie o differenze dei credo del mondo

4. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana	**Conoscenze:** - Simboli cristiani e loro significato - Iconografia dei quattro evangelisti **Abilità:** - Spiega il significato dei simboli cristiano presenti immagini o luoghi sacri - Associa a ciascun evangelista il proprio simbolo iconografico	**Conoscenze:** - Codice dei colori nell'iconografia cristiana - Gesti nell'arte sacra **Abilità:** - Decodifica un'opera di arte sacra - Legge la postura e i gesti della figure sacre nei dipinti
5. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria madre di Gesù	**Conoscenze:** - Testi evangelici che parlano di Maria - Biografia di alcune grandi figure di santi **Abilità:** - Legge un brano del vangelo ed estrae informazioni su Maria - Ricerca informazioni su santi da diverse fonti	**Conoscenze:** - I titoli teologici attribuiti a Maria - Significato di santità attribuito dalla Chiesa cattolica - La preghiera cristiana a Maria **Abilità:** - Analizza e confronta le vite di diversi santi di epoche diverse - Ricerca informazioni teologiche su Maria e riconosce attraverso l'esempio suo e dei santi modelli di solidarietà, pace e cittadinanza